**Гагарина Екатерина Сергеевна Принципы адаптивности архитектурной среды на примере общественных пространств города**

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Гагарина Екатерина Сергеевна

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА I. ФЕНОМЕН АДАПТАЦИИ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ К ЗАПРОСАМ ЧЕЛОВЕКА - ЭВОЛЮЦИЯ, ПРОБЛЕМАТИКА И КОМПЕТЕНЦИИ

1.1 Адаптивность как самостоятельная смысловая категория проектного творчества

1.2 Базовые технологии и обобщение целей адаптивных преобразований архитектурной среды

1.3 Факторы и средства адаптивных преобразований среды жизнедеятельности

ВЫВОДЫ ПО 1 ГЛАВЕ:

ГЛАВА II. СРЕДСТВА И ТЕХНОЛОГИИ АДАПТИВНОГО

ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ ГОРОДА

2.1 Зоны приложения адаптивных усилий при формировании общественных

пространств городской среды

2.2. Традиционные технологии работы с природными компонентами как

основа решения задач формирования адаптивности городской среды

2.3 Современные идеи и технологии комплексного формирования

интегральных видов среды различных фрагментов города

ВЫВОДЫ ПО 2 ГЛАВЕ:

ГЛАВА 3. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТНОЙ КУЛЬТУРЫ И ТРАНСФОРМАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБЛАСТИ АДАПТИВНОСТИ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

3.1. Ведущие темы и мотивы адаптивного творчества нашего времени

3.2. Интеграция традиционных и инновационных методологий проектирования адаптивности в среде. Принципы адаптивного

средоформирования

3.3 Новизна проектных идей и подход архитектурных школ в области

адаптивного средоформирования

3.4. Задачи дальнейших исследований и формирование проектных

критериев оценки адаптивности архитектурной среды

ВЫВОДЫ ПО 3 ГЛАВЕ:

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ: