**Гайнутдинова Лилия Рашидовна Формирование фонетических навыков на английском языке у учащихся младшего школьного возраста с опорой на песенную наглядность**

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Гайнутдинова Лилия Рашидовна

ВВЕДЕНИЕ

Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ МЕТОДИКИ ФОРМИРОВАНИЯ ФОНЕТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОПОРОЙ НА ПЕСЕННУЮ НАГЛЯДНОСТЬ

1.1. Особенности психолого-физиологических процессов использования слуховой наглядности в процессе формирования фонетических навыков при обучении иностранному языку учащихся младшего школьного возраста

1.2. Лингводидактическая характеристика фонетического материала, подлежащего исследованию

1.3. Использование песенной наглядности как средства повышения эффективности формирования фонетических навыков в действующих УМК и современных учебно-методических пособиях по английскому

языку для младших школьников

Выводы по главе

Глава 2. МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ФОНЕТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОПОРОЙ НА ПЕСЕННУЮ НАГЛЯДНОСТЬ

2.1. Особенности содержания обучения фонетике учащихся младшего школьного возраста и принципы формирования фонетических навыков

2.2. Организация методической работы по формированию фонетических навыков младших школьников с использованием средств песенной наглядности

2.3. Комплекс упражнений для формирования фонетических навыков английского языка

2.4. Опытно-экспериментальная работа по формированию

фонетических навыков с опорой на песенную наглядность

Выводы по главе

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ПРИЛОЖЕНИЯ