**Семенова Дарья Алексеевна Развитие познавательной активности учащихся с детским церебральным параличом в музыкальной деятельности посредством цифровых образовательных медиа-ресурсов**

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Семенова Дарья Алексеевна

ВВЕДЕНИЕ

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Глава 1. Теоретические основания применения цифровых образовательных медиа-ресурсов в музыкальной деятельности учащихся с детским церебральным параличом как средства развития познавательной активности

1.1 Историко-философские основы музыкального образования учащихся с ограниченными возможностями здоровья

1.2 Психолого-педагогические особенности обучения детей с ДЦП

1.3 Цифровые технологии в теории и практике музыкального образования

1.4 Теоретико-практическая модель развития познавательной активности учащихся с детским церебральным параличом в музыкальной деятельности посредством авторских цифровых образовательных медиа-ресурсов

Выводы по главе

Глава 2. Опытно-экспериментальное исследование эффективности теоретико-практической модели развития познавательной активности детей с ДЦП в музыкальной деятельности посредством цифровых образовательных медиа-ресурсов

2.1 Организация опытно-экспериментальной работы

2.2. Параметры и критерии показателей эффективности применения цифровых образовательных медиа-ресурсов в музыкальной деятельности учащихся с ДЦП на уроке музыки

2.3 Первичная диагностика участников экспериментальных и контрольной групп

2.4 Формирующий этап опытно-экспериментальной работы

2.5 Заключительная диагностика и анализ результатов использования цифровых образовательных медиа-ресурсов в музыкальной деятельности учащихся с ДЦП

Выводы по главе

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Таблицы

Приложение 2. Иллюстративный материал

ВВЕДЕНИЕ