



003450053

На правах рукописи

Шеховцова Ева Евгеньевна

**ЖЕНЩИНА И ВЛАСТЬ В КУЛЬТУРЕ ДРЕВНИХ
ЦИВИЛИЗАЦИЙ: РИМСКИЕ ИМПЕРАТРИЦЫ**

24 00 01 – «Теория и история культуры»

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата исторических наук

Шеховцова

23 ОКТ 2008

Ярославль
2008

Работа выполнена на кафедре культурологии и журналистики ГОУ ВПО «Ярославский государственный педагогический университет им К Д Ушинского»

- Научные руководители:** Заслуженный деятель науки РФ,
доктор искусствоведения, профессор
Злотникова Татьяна Семеновна,

доктор исторических наук, профессор
Перфилова Татьяна Борисовна
- Официальные оппоненты:** доктор философских наук, профессор
Кудрин Альберт Константинович

кандидат исторических наук
Зверева Вера Владимировна
- Ведущая организация:** ГОУ ВПО «Вятский государственный
гуманитарный университет»

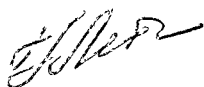
Защита диссертации состоится 14 ноября 2008 г в 13 часов на заседании диссертационного совета Д 212 307 04 по защите докторских и кандидатских диссертаций при ГОУ ВПО «Ярославский государственный педагогический университет им К Д Ушинского» по адресу г Ярославль, Которосльская наб , 46-в, ауд 506

С диссертацией можно ознакомиться в фундаментальной библиотеке ГОУ ВПО «Ярославский государственный педагогический университет им К Д Ушинского» по адресу г Ярославль, Республиканская ул , 108

Отзывы на автореферат присылать по адресу 150000, г Ярославль, Республиканская ул , 108 Диссертационный совет Д 212 307 04

Автореферат разослан «11» октября 2008 г

Ученый секретарь
диссертационного совета
кандидат культурологии, доцент



Н Н Летина

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

История женщин Римской империи изучается на протяжении многих веков в зарубежной и отечественной историографии, о чем свидетельствуют труды исследователей XIX – нач XX в (Г Буассье, М Н Анзимировой и ряда других) Как видно на примере произведений Ж Р де Сервьё и О Пио, авторов интересовали противоположные по своей сути образы римских императриц раскрепощенные, развратные женщины и скромные хранительницы домашнего очага В конце XIX в была осуществлена попытка отказаться от простого изложения биографических фактов из жизни императриц в хронологической последовательности и с акцентуацией внимания на их проступках и непристойном поведении, исследователи впервые обратились к проблеме «женщина и власть»

Однако лишь в середине XX в с активизацией внимания к категории «гендер» стало возможным изучение истории Римской империи с учетом значительного влияния женщин, в том числе и римских императриц, на жизнь этой великой державы

Актуальность исследования определяется тем, что в современном обществе происходит переосмысление роли женщин элитарного круга в истории, что невозможно сделать без обращения к историческому прошлому человечества, в том числе к истории Римской империи, где была сделана попытка нарушить гендерную асимметрию и создать новые модели гендерных отношений

В современной науке широко обсуждаются и интерпретируются понятия «гендер» и «власть», в том числе применительно к истории Древнего мира, поэтому актуальным становится использование категории «гендер» для изучения властных отношений, существовавших в Римской империи

Цель диссертационного исследования состоит в том, чтобы с позиции современной исторической науки и историко-культурологических представлений установить специфику социокультурного положения женщин элитарного слоя в Римской империи как инварианта проблемы «женщина и власть в культуре древних цивилизаций» При этом социокультурное положение римских императриц изучается в аспектах права, обозначенных в законодательных актах и в произведениях античных авторов, а также обыденных практик существования женщин в семье и обществе

В связи с этим были обозначены следующие задачи исследования:

- 1 Изучить правовые аспекты положения женщин элитарного слоя Римской империи, соотнеся полученные данные с вопросом о легитимности власти императриц
- 2 Систематизировать представления о положении римских императриц в семье и обществе
- 3 Выявить цели обретения власти и способы прихода женщин к власти
- 4 Исследовать специфику поведения римских императриц, привлекая метод ретроспективного психологического анализа
- 5 Обобщить качества римских императриц, выявив способы взаимоотношений женщин элиты с окружением
- 6 Определить место императриц во внешней и внутренней политике Римской империи

Проблема исследования состоит в моделировании судьбы римской императрицы в семье, обществе и государстве, а также в восстановлении ее картины мира с учетом представлений о компенсаторном характере мотивов и моделей поведения человека

Объектом исследования является системная целостность, каковой в древних цивилизациях и, в частности, в Римской империи был бинарный комплекс «женщина и власть»

Предмет исследования – типология личности римских императриц как культурно-исторического и психологического феномена

Хронологические рамки диссертации определены 30 г до н э – 476 г, географические – территорией Римской империи, с 395 г существовавшей как Западная Римская и Восточная Римская империя

Методология исследования.

К числу теоретико-методологических ориентиров нашей работы принадлежат общенаучные методы исследований, принятые в культурологии, исторической науке, психологии, исторической психологии – аналитический, синтетический и сравнительный методы

Теоретической основой работы явилось использование принципа историзма, социально-психологического подхода и герменевтического метода. Социально-психологический подход в характеристике личности императриц осуществлялся с учетом метода экстраполяции позднейших идей и теорий на изучаемую эпоху. Принцип историзма проявлялся при изучении контекста социальной, религиозной и нравственно-психологической жизни населения Римской империи. Вместе с тем использование социально-психологических методов

обусловило соответствующую цели исследования корреляцию принципа историзма. Герменевтический метод дал автору исследования не столько конкретный механизм, сколько опыт экстраполяции принципов понимания истории в ее целостности и специфичности.

Для «расшифровки» символики поведения римских императриц были востребованы такие методы исторической науки, как интерпретативный и описательный, с помощью которых изучают любые явления и создают характеристику исторической эпохи и персонажей.

Методологическую основу исследования обеспечили работы отечественных и зарубежных исследователей, посвященные гендерным отношениям и гендерной психологии, несмотря на то, что они созданы в основном на материалах Средневековья Западной Европы, Новой и Новейшей истории (И. Жеребкина, Н. Л. Пушкарева, Л. П. Репина, О. В. Рябова, Б. С. Андерсон, Дж. П. Цинссер, Ш. Берн), что создает определенные трудности при попытке использовать выводы исследователей применительно к Римской империи.

Используя методологию «женской истории» и гендерную методологию, мы осуществили попытку изучить исторически сложившиеся отношения господства и подчинения между полами в структурах патриархальных обществ, природу власти. Применение категории «гендер» при изучении истории Римской империи и принятие положения о существовании гендерной асимметрии в патриархальных обществах, то есть неравенства мужчин и женщин, позволило пересмотреть многие события древнеримской истории.

Исходя из опыта интеграции различных научных методов, применяемых в ходе современных исторических исследований, мы считаем, что психоаналитический метод позволяет на основании имеющихся данных о детстве римских императриц сделать предположения о влиянии детских впечатлений на поступки, совершенные во взрослые годы. Делая поправки на изменение исторической ситуации и не сравнивая напрямую психологический модус женщин, изучаемых З. Фрейдом, и римских императриц, мы, тем не менее, предполагаем, что для разработки проблемы «женщина и власть в древних цивилизациях» некоторые идеи, лежащие в основе психоаналитических исследований З. Фрейда, могут найти успешное применение. Мы также не утверждаем историческую неизменность психики людей разных эпох, но полагаем возможным осуществление опыта экстраполяции более поздних идей (в частности, юнгианских, фрейдистских) в историю Римской империи.

Для того чтобы избежать избыточной акцентуализации внимания на детских и сексуальных проблемах, показать значимость не только биологических, но и социальных факторов при формировании челове-

ческого самосознания, мы обращались к трудам неопрейдистов, учеников З Фрейда (Г Адлер, К Хорни, Э Фромм, КГ Юнг), а также к достижениям в области психоистории (В А Шкуратов)

Методы общей психологии и психологии личности также позволяют изучить некоторые аспекты поведения римских императриц, особенно при использовании сравнительного метода

Применение биографического метода дает возможность изучить личность в контексте истории, жизненный путь исторического деятеля для лучшего понимания его внутреннего мира

При анализе характера и поступков римских императриц мы опирались на идеи отечественных психологов из области психологии личности и психологии детства Их суть заключается в отрицании недооценки роли родителей в воспитании ребенка, влияния процесса социализации и окружающей обстановки (Б Г Ананьев, Л С Выготский, А Н Леонтьев, Д А Леонтьев, Б Ф Ломов, Л Ф Обухова, С Л Рубинштейн, Л Н Собчик)

Ряд полезных идей, которые находят свое подтверждение на страницах источников, обнаруживается также в области политологии, например, идея Г Майера о том, что социальная (или политическая) власть основана на взаимодействии различных уровней власти Теории властных отношений, без изучения которых невозможно представить роль женщины в Римской империи, проанализированы в работах А Адлера, Х Арндт, Е Б Шестопал, Х Хекхаузен

К методологической основе исследования относится также типологический метод, применяемый в культурологии, предполагающий изучение явлений путем восхождения от абстрактного к конкретному и выявления на этой основе типологической близости элементов Результатом использования типологического метода явилось построение таблицы качеств римских императриц по произведениям античных авторов, характеризующих их поведение и поступки в различных сферах

Гипотеза исследования. В диссертации высказываются предположения о том, что

- гендерный фактор имел существенное значение для осуществления политической власти в Древнем Риме,
- для объяснения тех или иных коллизий римской истории необходимо учитывать не только общие (социальные, политические), но и специфические (нравственно-психологические) аспекты личностных проявлений императриц

Степень изученности проблемы определяется в нескольких аспектах это обобщающие труды по истории Римской империи, в которых рассматривается феномен власти, властные структуры, офор-

мление режима принципата и домината, сочинения об отдельных римских императорах, исследования, посвященные истории жизни знаменитых римлянок

Среди значительного количества обобщающих сочинений отметим работу Я Буркхарда¹, где наряду с исследованием сущности домината, рассматривается проблема престолонаследия в Римской империи, труд Э Гиббона², освещающий основные этапы существования Римской империи. Историки М Грант³, Ж Каркопино⁴, К Крист⁵ в своих исследованиях обрисовали черты цивилизации древних римлян. К обобщающим работам следует отнести сочинение РЮ Виппера⁶, посвященное социально-политическим проблемам ранней Римской империи, и труд Ф Ф Зелинского⁷, в котором рассматривается политическая деятельность императоров

К числу работ биографического жанра относятся сочинения Ж-П Неродо⁸, Э Сизека⁹, Г В Штолля¹⁰

При написании работы нами также были использованы труды, посвященные истории жизни знаменитых римлянок Г Буасье¹¹, О Голдсмит¹², О Пио¹³, Ж Р де Сервье¹⁴. Эти историки одними из пер-

¹ Буркхард Я Век Константина Великого [Текст] / Я Буркхард, пер с англ Л А Игоревского – М : ЗАО Центрполиграф, 2003 – 367 с

² Гиббон Э История упадка и крушения Римской империи [Текст] / Э Гиббон, пер с англ В Н Неверовского, сост Попов Б С, Уколова В И – М : Издательская группа «Прогресс», «Культура», 1994 – 526 с

³ Грант М Римляне. Цивилизация Древнего Рима [Текст] / М Грант, пер с англ И Ю Мартынова – М : ЗАО Центрполиграф, 2005 – 397 с

⁴ Carcopino J. Daily Life in Ancient Rome. The People and the City at the Height of the Empire [Текст] / J Carcopino – Penguin Books Cox & Wyman Ltd, London, 1970 – 350 p

⁵ Крист К История времен римских императоров от Августа до Константина [Текст] в 2 т / К Крист, Историческая б-ка Бека – Т 1 – Ростов н/Д : Феникс, 1997 – 576 с, Т 2 – Ростов н/Д : Феникс, 1997 – 512 с

⁶ Виппер РЮ Очерки истории Римской империи (окончание). Рим и раннее христианство [Текст] в 2 т / РЮ Виппер, т 2 – Ростов н/Д : Феникс, 1995 – 480 с

⁷ Зелинский Ф Ф Римская Империя [Текст] / Ф Ф Зелинский, пер с польского и подбрана Н А Папчинской – СПб : Алетейя, 1999 – 496 с – (Серия «Античная библиотека», раздел «Исследования»)

⁸ Неродо Ж – П Август [Текст] / Ж – П Неродо, пер с фр Е В Головиной, предисл Т А Бобровниковой – М : Молодая гвардия, 2003 – 348 [4] с

⁹ Сизек Э Нерон [Текст] / Э Сизек – Ростов н/Д : Феникс, 1998 – 440 с

¹⁰ Штолля Г В История Древнего Рима в биографиях [Текст] / Г В Штолля – Смоленск : Русич, 2003 – 576 с

¹¹ Буасье Г Римские женщины, их воспитание и положение в обществе [Текст] / Г Буасье, пер с фр – СПб : Типография К Н Плотнокова, 1875 – 78 с

¹² Pinnock's Improved Edition of Dr Goldsmith's History of Rome by Oliver Goldsmith [Электронный документ] / Oliver Goldsmith, editor W C Taylor, illustrated by W C Taylor – Philadelphia : Thomas, Cowperthwait & CO, 1851 (<http://www.gutenberg.org/etext/16387>)
Проверено 05.08.2008

¹³ Пио О Из жизни римских императриц [Текст] / О Пио – Т 1 – М : ОРАНТА, 1991 – 157 с, Т 2 – М : ОРАНТА, 1991 – 152 с

¹⁴ Сервье, Жак Розрга де Жены двенадцати цезарей. История жизни и гайных интриг [Текст] в 2 т / Ж Р де Сервье – М : КРОН-пресс, 1998 – 694 с

вых затронули вопрос о влиянии римских императриц на состояние культуры, морали и нравственности в Римской империи

Женщина древности интересовала многих российских историков прежде всего как ключевая фигура семьи и брака. Работы историка XIX в. П. Н. Кудрявцева¹⁵ написаны именно в этом русле.

В начале XX в. исследователи перешли от изложения биографий императриц и рассуждений на морально-этические темы к более подробному изучению роли «царственных» женщин в политике. В этой связи следует назвать работы М. Н. Анзиминовой¹⁶, Р. А. Бриттана¹⁷, Г. В. Джонсона¹⁸, Дж. Ферреро¹⁹ и Л. Фридлендера²⁰.

Из работ исследователей конца XX в. следует отметить труд Ю. Лубченкова и В. Романова²¹, в котором авторы показывают изменение нравственности матроны, получившей право властвовать.

Подводя итог историографическому обзору, мы можем сделать вывод о том, что отечественных и зарубежных исследователей проблема власти интересует в основном с точки зрения существовавших властных структур, представленности мужчин во власти на примере биографий и деятельности императоров. В то же время большая часть работ об императрицах – это не что иное, как тщательно подобранные сведения из произведений античных авторов с элементами психологического анализа поступков «царственных» женщин.

¹⁵ Кудрявцев П. Н. Римские женщины. Исторические рассказы по Тациту [Текст] / П. Н. Кудрявцев. – М.: В типографии В. Готье, 1856. – 453 с.; Кудрявцев П. Н. Римские женщины по Тациту. Агриппина Младшая и Пoppея Сабина [Текст] / П. Н. Кудрявцев // Пропилеи. Сборник статей по классической древности, издаваемый П. Леонтьевым. – Книга III. – М.: В университетской типографии, 1853. – С. 271 – 336.

¹⁶ Анзиминова М. Н. Причины нравственной физиономии женщины. Исторический очерк с приложением обзора статей по женскому вопросу [Текст] / М. Н. Анзиминова. – СПб.: Петербургская Электротпечатня, 1901. – 296 с.

¹⁷ Brittain R. A. Woman in All Ages and in All Countries [Электронный документ] / R. A. Brittain. – Vol. II. – Roman Women. – Philadelphia: George Barrie & sons, publishers, copyright, 1907. – Entered at Stationers' Hall, London. – 411 p. (<http://www.archive.org/details/womaninalagesin02carrila>). Проверено 10.08.2008.

¹⁸ Johnson H. W. The Private Life of the Romans [Электронный документ] / H. W. Johnson, revised by M. Johnson. – Scott, Foresman and Company, 1932. (<http://www.forumromanum.org/life/johnston.html>). Проверено 18.08.2008.

¹⁹ Ferrero G. Characters and Events of Roman History from Caesar to Nero. the Lowell Lectures of 1908. Translated by Frances Lance Ferrero [Электронный документ] / G. Ferrero. – New York: The Chautauqua Press, 1909. (<http://www.gutenberg.org/etext/13208>). Проверено 12.08.2008.

²⁰ Фридлендер Л. Картины из бытовой истории Рима в эпоху от Августа до конца династии Антонинов [Текст]. Ч. 1 / Л. Фридлендер // Общая история европейской культуры / Под ред. И. М. Гревса и др. – Т. 4. – СПб.: Изд. Брокгауз – Ефрон, 1913. – 628 с.

²¹ Лубченков Ю., Романов В. Энциклопедия любви: женщины и власть [Текст] / Ю. Лубченков, В. Романов. – Ярославль: Совмест. сов.-амер. предприятие «Норд», 1990. – 54 с.

Несмотря на наличие монографий и статей, так или иначе связанных с темой нашего исследования, проблема «женщина и власть в древних цивилизациях» по-прежнему остается малоизученной, недостаточно проанализирована деятельность римских императриц в аспекте политики, способы достижения ими власти, нравственно-психологический аспект пребывания женщин во власти с учетом достижений психологии, психоанализа и гендерной истории

Источники, послужившие базой исследования, представлены историческими сочинениями, литературными текстами, документальными источниками и вещественными памятниками

Современный исследователь, опирающийся на достижения в области изучения проблемы гендера, должен был бы сделать акцент на гендерной принадлежности авторов, чьими суждениями он пользуется. Однако в нашем случае подобный акцент является безрезультативным, ибо все авторы – это мужчины. Мы создаем, что изучение аутентичного женского взгляда на судьбу женщин во власти не осуществлялось по естественным причинам в связи с отсутствием «женских» текстов. Мы также учитываем в своей диссертации, что все аутентичные свидетельства, как и большинство исторических свидетельств, принадлежат мужчинам, и отдаем себе отчет в том, что в изучаемых текстах маскулинность носит отчетливо выраженный характер. Однако в силу отсутствия иных источников мы принимаем как данность свидетельства, содержащиеся в имеющемся корпусе материалов, позволяя себе при этом осуществлять экстраполяцию и интерпретацию скрытых мотивов, психологических характеристик и иных проявлений личности императриц, о которых могли бы повествовать сами женщины.

К первой группе нарративных источников мы относим *исторические сочинения*, в которых можно выделить *анналы*, описывающие исторические события в целом, и *биографии*, дающие сведения о личной жизни и достижениях в политике отдельных римских императоров.

К числу анналов, освещающих историю женщин эпохи principatus, относятся сочинения «Анналы»²² и «История»²³ Корнелия Тацита (ок. 58 – ок. 117 г.), а также произведения «Иудейская война» и «Иудейские древности» Иосифа Флавия (37 – после 100 г.)

²² C. Cornelius Tacitus. Opera [Текст] / C. Cornelius Tacitus, quoad extant ex fide optimorum librorum accurate regensuit C. H. Weise. – Nova editio stereotypa. – Tomus I. – Annalium. – Libb. I – VI, XI – XVI. – Lipsiae. Sumtibus et typis Caroli Tauchnitzii, 1846. – 420 p.

²³ Cornelius Tacitus. Historiarum libri qui supersunt [Текст] / Cornelius Tacitus, schulausgabe von Dr. Carl Heraeus, Professor am K. Gymnasium zu Hamm. – Erster Band. – Buch I & II. – Zweite, vielfach verbesserte Auflage. – Leipzig. Druck und Verlag von B. G. Teubner. 1872. – 232 p.

В эпоху домината появились такие исторические произведения, содержащие сведения о процессе передачи власти в поздней Римской империи и влиянии римских императриц на внутреннюю и внешнюю политику государства, как «Римская история»²⁴ Аммиана Марцеллина (ок 330 – 400 гг), «Извлечения» Анонима Вalezия (IV в), труд Иордана (ок 485 – ок. 551 г) «О происхождении и деяниях Гетов», сочинение Исидора, епископа Севильского (ок 570 – 636 гг) «История готов, вандалов и свевов»

Произведения, созданные в *биографическом жанре*, помогают понять внутренний мир представителей и представителей правивших династий Римской империи. К их числу относится сборник биографий от Цезаря до Домициана «Жизнь двенадцати цезарей» Гая Светония Транквилла²⁵ (ок 70 – ок 140 г), произведение Геродиана (ок 170 – ок 240 г) «История императорской власти после Марка в восьми книгах», сборник биографий римских императоров от Адриана до Карина и Нумериана «Жизнеописания Августов»²⁶, датированный IV веком, труды Аврелия Виктора (IV в) «О цезарях»²⁷ и «Извлечения о жизни и нравах римских императоров»²⁸, сочинение Евтропия (IV в) «Бревиарий от основания Города»

Вторая группа нарративных источников представлена *литературными текстами* сочинениями Луция Аннея Сенеки (ок 4 г до н э – 65 г) «О скоротечности жизни» и «Октавия», произведением римского поэта Децима Юния Ювенала (ок 60 – ок 127 г) «Сатиры», трудом Гая Плиния Секунда Старшего (23 – 79 гг) «Естественная история», стихотворным произведением Авсония (ок 310 – ок 394 г) «О двенадцати цезарях», сочинением Амвросия Феодосия Макробия (род ок 400 г) «Сатурналии»²⁹, в которых авторы рассматри-

²⁴ Ammianus Marcellinus Quae supersunt [Текст] / Ammianus Marcellinus, cum notis integris Frid. Lindenbrogii, Henr. et Hadr. Valesiorum et Jac. Gronovii, quibus Thom. Reinesii quasdam et suas adiecit IO. Augustin. Wagner, editionem absolvit Car. Gottlob Aug. Erfurdt – Tomus I – Lipsiae [б и], 1838 – 628 p

²⁵ C. Suetonius Tranquillus Opera [Текст] / C. Suetonius Tranquillus, textum ad praestantissimas editiones recognito, continuo commentario illustravit clavem Suetonianam adiecit Detlev Car. Guhl Baumgarten-Crusius Gymnasii merseburgensis corrector, Societ. Lat. Jenensis sodalis – Vol I – Lipsiae apud Gerhardum Fleischerum Jun, 1816 – 564 p, Vol II – Lipsiae apud Gerhardum Fleischerum Jun, 1816 – 422 p

²⁶ Historiae Augustae Scriptores [Текст] / Sex. Ael. Spartianus, Iul. Capitolinus, Ael. Lampridius, Vulc. Gallicanus, Trebell. Pollio, Flav. Vopiscus – Lipsiae apud Siegfried Lebrecht Crusium, 1774 – 782 p

²⁷ Sextus Aurelius Victor De Caesaribus sive historiae abbreviatae pars altera [Текст] / Sextus Aurelius Victor // Sextus Aurelius Victor Historia Romana – Ad optimorum librorum fidem edita – Editio stereotypa – Lipsiae Sumptibus et typis Caroli Tauchni, 1829 – P. 69 – 119

²⁸ Epitome De vita et moribus imperatorum Romanorum Excerpta ex libris Sexti Aurelii Victoris a Caesare Augusto ad Theodosium imperatorem [Текст] / Sextus Aurelius Victor // Sextus Aurelius Victor Historia Romana – Ad optimorum librorum fidem edita – Editio stereotypa – Lipsiae Sumptibus et typis Caroli Tauchni, 1829 – P. 120 – 164

²⁹ Macrobius, Saturnalia [Электронный документ] / Macrobius, the critical edition by Ludwig von Jan published by Gottfried Bass – Vol II – Quedlinburg and Leipzig, 1852 (<http://penelope.uchicago.edu/Thayer/E/Roman/Texts/Macrobius/Saturnalia/home.html>) Просе-
рено 18.08.2008

вают эпизоды из жизни императорских семей, связанные с нравственностью и политическими устремлениями представителей правящего слоя римского общества

Не меньшее значение при изучении проблемы «женщина и власть» имеют произведения, содержащие психологические характеристики женщин элиты, а также представления античных авторов об идеальной супруге. К числу таких работ относятся «Письма» и «Панегирик»³⁰ Плиния Младшего (61 или 62 – ок. 114 г), «Размышления» – философский трактат римского императора Марка Аврелия Антонина (121 – 180 гг), «Об идолах» – сочинение Квинта Септимия Флорента Тертуллиана (II – III вв.)

Важным источником для раскрытия поставленных задач являются *документальные источники*. Особого упоминания заслуживает сочинение римского юриста II в. Гая «Институции». Для нас особый интерес представляет первая часть работы, посвященная юридическим институтам брака, отцовской власти, опеке и попечительству. Сведения о правовом положении женщины Римской империи мы находим также в Дигестах Юстиниана (527 – 565 гг.)

Вещественные памятники, к которым относятся монеты Римской империи, очень важны для изучения проблемы «женщина и власть», так как они являются бесценным источником для анализа роли римских императриц и во внутренней, и во внешней политике. В настоящем исследовании проанализированы монеты из фондов Государственного исторического музея и Феодосийского музея.

Научная новизна диссертационного исследования состоит

- в актуализации категорий «гендер» и «власть» применительно к социально-культурному опыту Римской империи,
- систематизации латинских понятий, выражающих важнейшие характеристики системы личности женщин элитарных слоев общества Римской империи,
- осуществлении реконструкции психологических портретов римских императриц (Ливии, Юлии Старшей, Валерии Мессалины, Агриппины Младшей, Пoppеи Сабины, Фаустины Младшей, Юлии Домны, Юлии Авиты Мамеи) на основе изучения влияния комплекса факторов на формирование личности женщин Древнего Рима

³⁰ С Plinius Caec Secundus Epistolae et Panegyricus [Текст] / С Plinius Caec Secundus recensuit C.H. Weise – Nova editio stereotypa – Lipsiae Sumtibus et typis Caroli Tauchnitzii, 1843 – 410 p

Теоретическая значимость исследования определена тем, что в нем с точки зрения психологии личности изучен путь римских императриц к власти – мотивы и цели выбора ими этого пути, средства достижения цели, в результате выявлены различные типы личности императриц

Практическая значимость исследования заключается в том, что материалы диссертации могут способствовать дальнейшим научным разработкам проблемы «женщина и власть в Римской империи», а также быть использованы при чтении спецкурсов и лекций, при проведении практических и семинарских занятий по темам, связанным с изучением положения женщин высших слоев древнеримского общества (в том числе на спецкурсах по гендерной истории)

Личный вклад диссертанта состоит в том, что история Римской империи была преломлена в аспекте судеб императриц, причем, эти судьбы были рассмотрены в контексте исторически сложившихся и актуальных научных представлений о гендере и власти с учетом правовых, бытовых, психологических особенностей жизни женщины, представление о влиянии римских императриц на внешнюю и внутреннюю политику государства было введено в контекст римской истории, при изучении личностей и поступков римских императриц были применены теории отечественных и зарубежных психологов и психоаналитиков

Достоверность результатов диссертационного исследования обеспечивается совокупностью источников и литературы, на которых базируются обобщения и выводы.

На защиту выносятся следующие положения:

- 1 Многие процессы и явления, изучаемые исторической наукой, в том числе проблема власти, не могут быть до конца поняты без раскрытия роли женщин в культурно-исторических процессах,
- 2 У большинства римских императриц были четко осознаваемые цели обретения власти, они стремились
 - осуществлять личный контроль над происходящими событиями,
 - вмешиваться в политику, в ход принятия решений на высшем уровне,
 - реализовать личностный потенциал,
- 3 К способам прихода императриц к власти следует отнести
 - насильственный захват престола с помощью заговора и устранения законного носителя власти,

- использование психологических механизмов воздействия на императора,
- правление через сыновей,
- 4 Стремление к власти у будущих императриц закладывалось под влиянием следующих *факторов*
- неблагоприятной психологической обстановки в семье,
- морального и физического ущемления в детстве,
- травмирования психики императрицы вследствие нежелательного брака, заключенного по воле отца

Апробация и внедрение результатов диссертационного исследования. Основные положения исследования отражены в 9 публикациях, в том числе – одной, осуществленной в ведущем рецензируемом научном издании, рекомендованном ВАК РФ. Общий объем публикаций составляет 2,45 п. л. Основные положения диссертации излагались в докладах и выступлениях автора на научных конференциях «Чтения Ушинского» (Ярославль, ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, 2005, 2006, 2007, 2008 гг.), на 59-й, 60-й и 61-й научно-технической конференциях студентов, магистрантов и аспирантов (Ярославль, ЯГТУ, 2006, 2007, 2008 гг.), на I международном коллоквиуме молодых ученых «Науки о культуре в новом тысячелетии» (Ярославль, ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, 2007 г.) Итоги исследования поэтапно докладывались на заседаниях кафедры культурологии и журналистики ГОУ ВПО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского»

Структура работы. Диссертация состоит из введения, двух глав (Глава I «Дефиниция “власть” в историко-культурном контексте Древнего Рима», Глава II «Императрица в социуме Древнего Рима»), заключения, библиографического списка использованных источников и литературы, включающего 223 наименования, приложения, состоящего из таблиц положительных и отрицательных качеств императриц, стилей межличностного поведения «царственных» женщин, хронологии жизни императриц и правления их супругов, иллюстративного материала (монет Римской империи с изображениями императриц) и глоссария, в котором поясняются термины из области психологии, психоанализа и гендерной методологии. Общий объем работы - 237 стр.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во **ВВЕДЕНИИ** обосновывается актуальность выбора темы исследования, определяются цели, задачи, проблема, объект, предмет исследования, рассматриваются источники исследования и его методологические основания, объясняется степень разработанности проблемы

В первой главе **«ДЕФИНИЦИЯ “ВЛАСТЬ” В ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ КОНТЕКСТЕ ДРЕВНЕГО РИМА»** актуализируются теоретические представления о власти современных и античных авторов, изучается правовое обеспечение власти римских императриц. Автор делает вывод о том, что в римском праве никогда не рассматривались ситуации прихода женщин к власти, и факт умалчивания следует расценивать синонимом недопустимости подобных случаев

В параграфе 1 **«Теоретические представления современных исследователей о власти»** рассматриваются определения понятия «власть», сформулированные исследователями XIX – XX вв. (А. Адлер, Х. Арендт, М. Вебер, Г. Майер, Б. Рассел, Э. Фромм), которые, согласно Е. Б. Шестопал, можно разделить на две группы: властью называется возможность одного человека заставить другого делать что-либо не по своей воле, власть воспринимается как способ взаимодействия людей, то есть акцентируется коммуникативный аспект властных отношений

Автор считает, что с понятием «власть» тесно связано понятие «легитимность», позволяющее объяснить психологические механизмы воздействия власти на общество. Используя классификацию видов легитимности власти М. Вебера, можно предположить, что власть римских императриц приобретала легитимность благодаря харизме «царственных» женщин. Факторами легитимности политической власти (классификация Л. Я. Гозман и Е. Б. Шестопал) женщин Древнего Рима были также политическое долголетие, успешность пропагандируемых преобразований, насаждавшееся представление о божественном происхождении императорской власти, ассоциация власти с символами римской исключительности и богоизбранности

Политическая деятельность элиты, к которой принадлежали и римские императрицы, являлась в значительной мере семейной традицией. Вместе с тем она обуславливалась и личными побуждениями: власть могла быть средством преодоления заниженной самооцен-

ки (Г Лассуэл), способом элиминации бессилия (Г Майер), компенсации недостаточности своих способностей (А Адлер), механизмом поддержания контактов и благоприятной эмоциональной атмосферы в семье (типично женская форма применения власти, согласно Д Мак-Клелланду, которая была характерна для Ливии, Агриппины Младшей, Юлии Домны) Для успешного воздействия на мотивационную основу окружения римские императрицы использовали определенные ресурсы, которые Х Хекхаузен называет источниками власти: власть вознаграждения (ею обладала Лоллия Паулина, Агриппина Младшая), власть принуждения, или наказания (Валерия Мессалина), нормативную власть (Юлия Авита Мамея), власть эталона (Юлия Авита Мамея), информационную власть (Домиция) и, в исключительных случаях, власть знатока (Агриппина Младшая, Юлия Домна)

В параграфе 2 «Теоретические представления современных исследователей о гендере» рассматривается возможность применения категории «гендер» и гендерной методологии для изучения проблемы «женщина и власть в Римской империи» Автором установлено, что гендерные исследования по истории Древнего Рима до сих пор остаются результатом деятельности исследователей-одиночек, о чем свидетельствует исследование, проведенное С Бланделл, а также данные Федерального образовательного портала Согласно Дж П Холлиту, причина сложившейся ситуации заключается в отсутствии новых пригодных для античности методов исследования

Мы предполагаем, что римские императрицы стремились соответствовать гендерным ожиданиям общества, аутентичным представлениям об идеале женщины, далекой от политики, по причине испытываемого ими нормативного и информационного давления (классификация Ш Берн) Двойственность биологических характеристик в человеке, подмеченная еще К Г Юнгом, не являлась препятствием для вынашивания и осуществления амбициозных планов у женщин элитарного круга, так как глубинные потребности личности побуждали императриц вступать в политический процесс Источники свидетельствуют об амбициозности римских женщин в политике, о том, что их желание посвятить себя служению обществу и государству было довольно выраженным

По мнению С Бем, социальные нормы не способствовали формированию крайне мужественных мужчин и крайне женственных женщин Те императрицы, которым удалось достичь власти, были андрогинными женщинами, обладавшими полярными психологическими качествами К их числу можно отнести Ливию, Агриппину

Младшую, Юлию Домну, Самсо. Античные авторы зачастую давали этим императрицам отрицательную характеристику, что можно объяснить существованием социальных и гендерных стереотипов в римском обществе (теория А. Игли).

Социальная (и политическая) власть, которая была у ряда императриц, согласно Г. Майеру, основывалась на взаимодействии трех системных уровней: власть женщины над собой, то есть над своим телом, в семье и в обществе.

В параграфе 3 «**Представления античных авторов императорской эпохи о власти**» показано существование в источниках Римской империи ассоциации власти с мужчиной, традиции рассмотрения ее в качестве неотъемлемой привилегии представителей сильной половины человечества.

В определениях, данных античными авторами категории «власть», отсутствует четкость и лаконичность. Они являются в большей степени иносказательными и нравоучительными, представляя собой примеры из жизни и поступков императоров.

В своей работе «О цезарях» Аврелий Виктор размышлял над возможностью вмешательства сверхъестественных или случая в дела правителя. Тит Ливий, Корнелий Тацит, Светоний, а впоследствии Дион Кассий обращались к теме превосходства монархии над республикой (и наоборот), изучая преимущества проявлений в различных ситуациях единоличной и многоуровневой республиканской власти. Плиний Младший изучал вопрос о наилучшей форме правления, о «правильном» и «неправильном», с его точки зрения, способе передачи власти преемникам императора, а также участии в этом процессе императриц. Авсоний размышлял об изменении личности человека, пришедшего к власти.

В целом, писатели эпохи Римской империи не сформулировали точного определения понятия «власть», лишь косвенно затронув его на страницах своих произведений, так как римлян интересовала не теоретическая, а практическая сторона дела, то есть такие важные вопросы политики, как соотношение власти императора, сената и народа, наилучшие формы правления и способы передачи власти. Заслуга античных авторов императорской эпохи заключалась в том, что они персонифицировали власть, создав яркие образы и психологические типы императоров и императриц.

В параграфе 4 «**Государственно-правовой аспект власти римских императриц**» высказывается предположение о том, что Римская империя возникла и развивалась как маскулинное государство, в

котором вся полнота власти была в руках мужчин. Для достижения высокого политического статуса женщине была необходима «причастность» к мужчине в качестве матери, жены или дочери императора.

В I в. до н. э. благодаря принятию ряда законов улучшилось экономическое и правовое положение женщин Империи. Согласно закону *Lex Julia de adulteris coercendis* (18 г. до н. э.), матроны, имевшие трех детей, освобождались от опеки мужа. Стимулом к рождению детей стали также почетные титулы, связанные с основной женской функцией воспроизводства рода супруга.

Сенатские постановления 158 и 178 гг. установили право наследования матери после ребенка и ребенка после матери, что способствовало укреплению экономической самостоятельности женщин. В источниках сохранились свидетельства о том, что императрицы Ливия, Валерия Мессалина, Агриппина Младшая, Помпея Плотина обладали значительной собственностью.

Общественные и экономические коллизии способствовали преобладанию среди элиты политических браков. Выбор супруги императора осуществлялся из представительниц самых знатных семейств Рима и Италии. На наш взгляд, такой подход к выбору императриц объясняется несколькими причинами: римляне считали себя исключительным народом, игравшим особую роль в мировой истории, браки с подданными – жителями провинций, не имевшими римского гражданства, в эпоху принципата категорически запрещались, не последнюю роль играли религиозные воззрения супруги императора, а также психологический фактор – желание (нередко подсознательное) видеть в спутнице жизни человека, близкого по мировосприятию, а также происхождению и достатку.

Поклонение императору распространялось на членов его семьи, поэтому дочь императора становилась залогом успеха на политическом поприще для мужчин, стремившихся к власти. На примере жизнеописания Констанции, внучки Константина Великого, мы видим, что она использовалась посредством заключения брака будущим императором Грацианом, стремившимся через заключение с ней брака обрести законную власть.

Приход римских императриц (Агриппины Младшей, Юлии Авиты Мамен) к власти и их политическое долголетие объясняются стремлением женщин к личной самореализации. Участие императриц в политике было способом преодоления заниженной женской самооценки, которая культивировалась в римском обществе.

Во второй главе «ИМПЕРАТРИЦА В СОЦИУМЕ ДРЕВНЕГО РИМА» определены цели и способы достижения власти женщинами, составлены и проанализированы психологические портреты ряда римских императриц, рассмотрена их практическая деятельность во внутренней и внешней политике Римской империи. В данной главе сделан вывод о том, что детские годы являлись самым важным этапом жизни будущих императриц.

В параграфе 1 «Исторический опыт достижения женщиной власти» высказывается предположение о том, что власть отца семейства накладывала отпечаток на детские впечатления ребенка.

Использование идей из области психоанализа (З. Фрейд) позволяет предположить, что в основе немотивированной жестокости и стремления к власти римских императриц лежали импульсы, вытесненные в область бессознательного.

Исследователи Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн, Л. Н. Собчик признают огромную роль среды в формировании личности ребенка и его взаимоотношений с окружением, что справедливо и для детей, живших в эпоху существования Римской империи. Мы не можем не согласиться с мнением Ф. Арьеса об отсутствии категории детства в Римской империи.

К числу факторов формирования стремления императриц к власти мы относим неблагоприятную психологическую обстановку в семье, повлиявшую на поступки Юлии Старшей, моральное и физическое ущемление в детстве, которые испытала, например, Агриппина Младшая, а также преемственность поведения матери и дочери (Фаустины Старшей и Фаустины Младшей), что подтверждается теорией Б. Г. Ананьева о влиянии родителей на формирование характера ребенка. Стремление императриц к власти можно также объяснить психологической травмой, полученной ими как следствие замужества по воле отца (Юлия Старшая, Валерия Мессалина, Луцилла).

У императриц Ливии, Юлии Старшей, Валерии Мессалины, Агриппины Младшей, Пoppен Сабинь, Фаустины Младшей, Юлии Домны, Юлии Авиты Мамеи были определенные цели обретения власти, которые ими осознавались осуществлять личный контроль над происходящими событиями, вмешиваться в политику, в ход принятия решений на высшем уровне, реализовать личностный потенциал.

Императрицы осуществляли указанные цели, учитывая существовавшие в Римской империи способы передачи власти: передача власти от отца сыну, усыновление императором не состоявшего с ним в родстве преемника и зачастую выдача за него своей дочери или другой род-

ственницы в целях упрочения власти, государственный переворот, когда к власти приходил ставленник армии или группировки в сенате

Источники, несмотря на скудость информации, содержат сведения о «прямом вмешательстве» и «косвенном участии» императриц в процессе преемственности власти. Под первым мы понимаем заговор и государственный переворот, под вторым – влияние императриц на супругов-императоров с целью доставить власть сыновьям, рожденным женщиной в предыдущем браке, или расчистить путь к власти фаворитам

Императрицы, отличавшиеся целеустремленным, властолюбивым характером, использовали несколько способов политического самодержавия: насильственный захват престола с помощью заговора и устранения законного носителя власти, использование психологических механизмов воздействия на императора, правление через сыновей. В Римской империи существовало, по крайней мере, два типа императриц-матерей: властвующие женщины, стремившиеся любыми способами обрести бразды правления (Ливия, Агриппина Младшая, Симиамира, Юлия Мамаея), и женщины, готовые пожертвовать собой, своим благополучием ради детей (Фаустина Младшая, Юлия Домна)

Мы предполагаем, что потребности императриц в самосохранении личности, свободе выражения воли образовали основу их убеждений, мотивировали их политическую деятельность, удовлетворение или неудовлетворение этих потребностей во многом влияло на их желание обрести власть

В параграфе 2 **«Нравственно-психологический аспект пребывания женщины во власти»** рассматриваются такие факторы, влиявшие на приход императриц во власть, как образованность и религиозные представления. Специально анализируется эмоциональная сфера «царственных» женщин, на которую оказали воздействие детские впечатления. В диссертации сделана попытка сопоставить представления о реальных образах императриц с идеализированным образом супруги императора, созданным античными авторами, а также рассмотреть стили межличностного поведения римских императриц

Опираясь на скудные свидетельства древних авторов, можно сделать вывод о том, что образ идеальной императрицы формировался в их психике под воздействием существующих в массовом сознании эталонных представлений об идеальном правителе (Д. А. Леонтьев). Согласно античным авторам, главной функцией римской императрицы была функция матери

На наш взгляд, императрицы, получившие в детские и юношеские годы психологические травмы, испытывавшие непреодолимую тревожность, не соответствовали идеальному образу женщины. Они пытались реализовать себя вне политики, совершая прелюбодеяния в качестве компенсации недостатка внимания в детстве, бесцеремонно обращаясь с прислугой и участвуя в жестоких развлечениях. Для реализации себя в политике женщины использовали мягкое воздействие — убеждение императора и приближенных как основное средство достижения власти, но иногда проявляли жестокость, преследовали и даже способствовали убийству или казни неугодных лиц.

Характеризуя императриц, античные авторы употребляли эпитеты, которые можно разбить на пять групп, выражающие отношение императриц к политике (*ferōx, impotēns*), к исполнению традиционных ролей жены и матери (*facilis, gravis, impotēns, parcus*), отношение к окружению (*civilis, cōmis, humānus, modestus, modicus*), описывающие моральный облик женщин (*antīquus, avārus, cupidus, impudīcus, infāmis, probrōsus, sāctus, violentus*), дающие психологические характеристики (*absurdus, asper, atrōx, falsus, morosus*). Императрица должна была обладать идеальными качествами обычной женщины, она не воспринималась как политик.

Выявлено также, что римские авторы создали яркие портреты тех женщин, чьи отношения с окружением можно соотнести с властным-лидирующим (Агриппина Младшая, Мамея, Самсо), независимым-доминирующим (Ливия), прямолинейным-агрессивным (Мессалина) и сотрудничающим-конвенциональным (Фаустина Младшая, Помпея Плотина, Евсевия) стилем межличностного взаимодействия, согласно классификации Т. Лири, Л. Н. Собчик.

В параграфе 3 «**Политический аспект деятельности римских императриц**» автор утверждает, что деятельность римских императриц во внутренней политике прослеживается более четко, чем во внешней политике, в силу того, что женщины были заинтересованы в решении насущных проблем, то есть в обеспечении собственной безопасности и спокойствия своих детей. Однако, когда это было необходимо, женщины становились умелыми дипломатами, например, Ливия помогла Тиберию хитростью захватить Каппадокию, Юлия Домна предотвратила раздел Римской империи между сыновьями.

В делах Римской империи влияние императриц сказывалось в том, что они становились объектами поклонения, в честь некоторых им-

ператриц строили города и основывали колонии (Агриппина Младшая), что способствовало росту престижа императоров и укреплению единоличной формы правления. Кроме того, римские императрицы являлись законодательницами мод, создавали женские общества (Юлия Авиты Мамея). Императрица Ливия, Юлия Домна сопровождали супругов в военных походах и поездках по стране, участвовали в общественной жизни столицы. Согласно сведениям Иосифа Флавия, императрицы становились собственницами больших территорий. Так, Ливия распоряжалась владениями в Иудее. Покровительство «царственных» женщин не раз спасало от преследований людей, оказавшихся в опале, например, Ливия защитила Планцину – жену легата Гнея Пизона, виновного в смерти Германика. Некоторые императрицы не защищали, а обвиняли подданных, чтобы захватить какие-либо материальные ценности (Валерия Мессалина, Агриппина Младшая). Политическое влияние многих императриц проявлялось и в том, что именно благодаря их интригам к власти приходили нужные им люди. «Царственные» женщины, например Ливия, влияли на смену императоров на престоле и выбор наследников, на заключение династических союзов.

В диссертации выявлено, что монеты с изображением императриц играли особую роль в римской экономической системе. Использование монет с изображением императриц обеспечивало постепенное обновление денежной системы Империи, так как эти монеты не отправляли спешно на переплавку и не прятали как клад до лучших времен, из-за боязни пострадать по обвинению в поддержке свергнутого императора. Можно также предположить, что сам факт изображения на монетах жен и матерей императоров говорит о заметной роли, которую они играли в обществе, и об их месте в государственной и политической жизни страны.

В **ЗАКЛЮЧЕНИИ** подводятся итоги проделанной работы. В рамках диссертационного исследования выявлен исторический контекст проблемы «женщина и власть в Римской империи», проанализированы социальные и индивидуально-психологические аспекты достижения женщинами власти, показано влияние римских императриц на принятие государственных решений и осуществление руководства поступками людей из ближайшего окружения в условиях мужского господства.

Основные положения диссертации отражены в следующих публикациях:

- 1 Шеховцова, Е Е Женщина и власть в Римской империи – постановка проблемы в аспекте методологии [Текст] / Е Е Шеховцова // Известия Российского государственного педагогического университета имени А И Герцена – № 30 (67) Аспирантские тетради Научный журнал – СПб, 2008 – С 314 – 318 (0,3 п л) (Журнал включен в перечень ведущих рецензируемых научных изданий, рекомендованных ВАК РФ)
- 2 Шеховцова, Е Е Римские императрицы в освещении античных авторов [Текст] / Е Е Шеховцова // Ярославский педагогический вестник Научно-методический журнал – 2005 – № 1 (42) – С 24 – 27 (0,2 п л)
- 3 Шеховцова, Е Е «Низким друзьям подаются грибы сомнительных качеств» (царственные отравительницы в Римской империи) [Текст] / Е Е Шеховцова // Культура Литература Язык Материалы конференции «Чтения Ушинского» – Ч 2 – Ярославль Изд-во ЯГПУ, 2005 – С 99 – 105 (0,25 п л)
- 4 Шеховцова, Е Е Гендерный подход в изучении политической арены Римской империи [Текст] / Е Е Шеховцова // Культура Литература Язык Материалы конференции «Чтения Ушинского» – Ч 1 – Ярославль Изд-во ЯГПУ, 2006 – С 83 – 88 (0,3 п л)
- 5 Шеховцова, Е Е Социально-культурный контекст самоубийств в элите Римской империи [Текст] / Е Е Шеховцова // Ярославский педагогический вестник Научно-методический журнал – 2006 – № 4 (49) – С 26 – 31 (0,4 п л)
- 6 Шеховцова, Е Е Проблема выбора супруги императорами Римской империи [Текст] / Е Е Шеховцова // Культура Литература Язык материалы конференции «Чтения Ушинского» – Ч 2 – Ярославль Изд-во ЯГПУ, 2007 – С 31 – 37 (0,2 п л)
- 7 Шеховцова, Е Е Роль императриц в престолонаследии в Римской империи [Текст] / Е Е Шеховцова // Науки о культуре в новом тысячелетии материалы I Международного colloquium молодых ученых – М, Ярославль Изд-во ЯГПУ, 2007 – С 271 – 274 (0,3 п л)
- 8 Шеховцова, Е Е Стили межличностного поведения римских императриц [Текст] / Е Е Шеховцова // Культура Литература Язык материалы конференции «Чтения Ушинского» – Ярославль Изд-во ЯГПУ, 2008 – С 256 – 260 (0,2 п л)
- 9 Шеховцова, Е Е Метаморфозы материнства в Римской империи [Текст] / Е Е Шеховцова // Ярославский педагогический вестник Научный журнал – 2008 – № 2 (55) С 100 – 104 (0,3 п л)

Формат 60х90 1/16

Усл п л 1,5

Тираж 110 экз

Заказ 216

ГОУ ВПО «Ярославский государственный педагогический университет
им К Д Ушинского»,
150000, г Ярославль, ул Республиканская, 108

Типография

ГОУ ВПО «Ярославский государственный педагогический университет
им К Д Ушинского»,
150000, г Ярославль, Которосльная наб , 44