**Смазнова, Ольга Федоровна.**

## Миф как этос культуры в России XIX-XX веков : диссертация ... доктора философских наук : 24.00.01 / Смазнова Ольга Федоровна; [Место защиты: Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого]. - Великий Новгород, 2008. - 341 с.

## Оглавление диссертациидоктор философских наук Смазнова, Ольга Федоровна

Введение.

Глава 1. Мифическое как предмет философского осмысления.

§ 1. Сущность мифического в истории гуманитарного знания.

§ 2. Феноменальность мифического: этико-персоналистическая интерпретация мифической речи.

Глава 2. Этико-темпоральная структура мифа.

§ 1. Коллективное мифотворчество и формы мифического в культурной среде.

§2. Темпоральность мифического.

§ 3. Коллективное мифическое и этос культуры. Изучение нативного мифа как методологическая проблема.

Глава 3. Диалектика мифических форм в России

Х1Х-ХХ веков.

§ 1. Процессы мифогенеза в русской культуре XIX — начала

XX века.

§ 2. Объективация нативного мифа в России конца XIX середины XX века.

§ 3. Мифическое в пространстве русской культуры конца XX -начала XXI века.