## Оглавление диссертациидоктор культурол. наук Китова, Светлана Андреевна

ВВЕДЕНИЕ.

ГЛАВА I. РУШНИК КАК ЯВЛЕНИЕ НАРОДНОЙ

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ.

ГЛАВА II. СЕМАНТИКА ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ,

БУКВЕННО-ЧИСЛОВЫХ И СКЕВОМОРФНЫХ

РУШНИКОВЫХ ОРНАМЕНТАЛЬНЫХ ЗНАКОВ.

ГЛАВА III. ЗООМОРФНЫЕ И АНТРОПОМОРФНЫЕ ЗНАКИ РУШНИКОВЫХ ОРНАМЕНТОВ И ИХ ЗНАЧЕНИЯ.

ГЛАВА IV. ЗНАКОВАЯ ПРИРОДА ФИТОМОРФНОГО РУШНИКОВОГО ОРНАМЕНТА.