Нефедовский Геннадий Викторович Византийская идея симфонии властей в государственно-правовой мысли России

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Нефедовский Геннадий Викторович

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА 1. ИДЕЯ СИМФОНИИ ВЛАСТЕЙ В ГОСУДАРСТВЕННО-ПРАВОВОМ РАЗВИТИИ ВИЗАНТИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

§ 1. Идея симфонии властей в Византийской империи: основные

концептуальные направления ее интерпретации

§ 2. Императорская власть в контексте идеи симфонии властей

§ 3. Отражение идеи симфонии властей в византийском правопонимании, законодательстве и правосудии

ГЛАВА 2. ИДЕЯ СИМФОНИИ ВЛАСТЕЙ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ГОСУДАРСТВЕННО-ПРАВОВОЙ МЫСЛИ Х-ХХ СТОЛЕТИЙ

§ 1. Идея симфонии властей в процессе становления государственности

России в первые века после крещения Руси

§ 2. Симфония духовной и светской власти в государственно-правовых

учениях Московского государства

§ 3. Идея симфонии властей в период Российской империи

ГЛАВА 3. ИДЕЯ СИМФОНИИ ВЛАСТЕЙ В СОВРЕМЕННОЙ ГОСУДАРСТВЕННО-ПРАВОВОЙ МЫСЛИ

§ 1. Политико-правовой идеал симфонии властей в доктрине и практике

постсоветского государственно-правового развития

§ 2. Идея симфонии властей в современном отечественном консерватизме: проблемы и противоречия государственно-правового развития

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ