## Оглавление диссертациикандидат культурологии Смирнова, Галина Евгеньевна

ВВЕДЕНИЕ.

ГЛАВА 1. Понятие «отечество» в русской культуре XVIII века. 1.1 .Этимология и конкретно-речевое использование понятия «отечество» в русской культуре XVIII века.

1.2.Понятие «отечество» в России периода петровских преобразований.

1.3.Понятие «отечество» в России периода «дворцовых переворотов».

1.4.Понятие «отечество» в России эпохи просвещенного абсолютизма.

ГЛАВА 2. Понятие «отечество» в английской культуре XVIII века.

2.1 .Этимология и конкретно-речевое использование понятия «отечество в английской культуре XVIII века.

2.2.Понятие «отечество» в Англии конца XVII - первой половины XVIII века (1688 г. - 40-е годы XVIII века).

2.3.Понятие «отечество» в Англии середины - второй половины XVIII века (1740-1790-е годы).

ГЛАВА 3. Понятие «отечество» в английской и русской культурах XVIII века: сравнительно-культурологический анализ.