## Оглавление диссертациикандидат культурологии Черкашина, Светлана Анатольевна

Введение.

Глава I. История русских поселений в Китае (1917-1945 гг.).

1.1 .Образование эмигрантской диаспоры в Китае.

1.2. Особенности адаптации русской эмиграции в Китае.

1.3.Русская эмиграция в Маньчжоу-Го (1932-1945 гг.).

Глава П. Особенности воспроизводства русской культурной традиции в Китае.

2.1.Культурные центры русской эмиграции в Китае.

2.2.Межпоколенная трансляция культуры в условиях эмиграции.

2.3.Продолжение и развитии традиций русской культуры конца XIX - начала XX вв.

2.4.Консолидирующая роль Русской Православной Церкви.

Глава Ш. Русско-китайские культурные связи.

3.1.Процесс влияния русской культуры на китайскую.

3.2.Направления и формы влияния китайской культуры на русскую.