Кокорин Александр Михайлович Формирование системы экономической безопасности национальной киноиндустрии

ОГЛАВЛЕНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

кандидат наук Кокорин Александр Михайлович

ВВЕДЕНИЕ

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ НЕОБХОДИМОСТИ СОЗДАНИЯ СИСТЕМЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ КИНОИНДУСТРИИ

1.1. Определение места экономической безопасности отрасли киноиндустрии в системе национальной безопасности

Российской Федерации

1.2. Формирование базовых принципов экономической безопасности в национальной киноиндустрии

1.3. Идентификация и преодоление рисков как инструмент системы экономической безопасности национальной киноиндустрии

ГЛАВА II. РЕГИОНАЛИЗАЦИЯ РОССИЙСКОЙ КИНОИНДУСТРИИ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ОТРАСЛИ

2.1. Необходимость изменения государственной политики поддержки киноиндустрии на региональном уровне

2.2. Определение региональных особенностей укрепления экономической безопасностей киноиндустрии

2.3. Влияние киноиндустрии на формирование привлекательного позитивного имиджа регионов

ГЛАВА III. ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЛЕКСА СТРАТЕГИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ КИНОИНДУСТРИИ

3.1. Использование методов стратегического анализа для определения направлений развития системы экономической безопасности киноиндустрии

3.2. Формирование стратегии конкурентного развития национальной киноиндустрии как обеспечения ее экономической безопасности

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ