## Оглавление диссертациидоктор философских наук Швачкина, Людмила Александровна

I ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ 20 ИССЛЕДОВАНИЯ

1.1 Универсальные и конкретно-культурные характеристики 20 гуманности

1.2 Культурные традиции как предпосылки и основания 44 конкретных типов гуманности

II ГУМАННОСТЬ В ИНДО-БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРНОЙ 67 ТРАДИЦИИ

2.1 Культура индуизма: абстрактная гуманность «уклонения от 67 страданий» в интересах «социального» человека

2.2 Гуманность в культурной практике джайнизма и буддизма

III ГУМАННОСТЬ В КУЛЬТУРЕ ДРЕВНЕГО КИТАЯ

3.1 Социокультурно «ангажированная» гуманность в 97 конфуцианстве

3.2 «Аннигилирующий субстанциализм» даосской гуманности

IV ОСОБЕННОСТИ ГУМАННОСТИ В АРАБО- 120 МУСУЛЬМАНСКОЙ КУЛЬ ТУРЕ

4.1 «Философия» гуманности в Коране

4.2 Мусульманская практика милосердия как исполнение 132 религиозного долга

V ХРИСТИАНСТВО И ГУМАННОСТЬ В ЗАПАДНОЙ 141 КУЛЬТУРЕ

5.1 Принципы гуманности в христианской культурной традиции

5.2 Эволюция представлений о гуманности в философско- 163 религиозной и этической мысли XX века

VI СВЕТСКИЙ ГУМАНИЗМ И ПРАКТИЧЕСКАЯ 190 ГУМАННОСТЬ

6.1 Культура Возрождения и Нового времени: от гуманности - к 190 светскому гуманизму

6.2 Социокультурные практики светской гуманности: история и 228 современность