## Оглавление диссертациикандидат философских наук Ирицян, Гурген Эдмондович

1. ГЛАВА Г От философии культуры к^илософии жизни))

1.1. Философия культуры эпохи Просвещения (ЖгЖ. Руссо, Д. Вико, И. Гердер) в проекции идей Ф. Ницше

1.2. Классическая философия культуры (И. Кант и Г. Гегель \и ее кризис (Ф.Ницше)

2. ГЛАВА

II. «Философия жизни» как предпосылка культурологии

2.1. Реконструкция культурологических идей Ф. Ницше

2.2. Методология критики Ф. Ницше метафизических основ понимания культуры

2.3. Размышление о культуре в форме эссеистики и свободного мoдeлиpoвaнияJ С текстов