## Оглавление диссертациикандидат философских наук Корнеев, Василий Иванович

ВВЕДЕНИЕ.

ГЛАВА 1. ОПРЕДЕЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ПОНЯТИЙ.

§ 1. "Личность", "Культура", "Самоидентификация личности".

§ 2. Культурная самоидентификация личности как предмет философского анализа.

- § 3. "Культурологический аспект самоидентификации личности".

ГЛАВА 2. ПРОБЛЕМА САМОИДЕНТИФИКАЦИИ ЛИЧНОСТИ В ИСТОРИИ

ФИЛОСОФИИ И КУЛЬТУРОЛОГИИ.

§ 1. Духовная самоидентификация личности в философии Античности.

§ 2. Самоидентификация Творца в философии Средневековья.

§ 3. Проблема духовной самоидентификации личности в философии и культурологии Нового времени.

§ 4. Постановка и решение проблемы самоидентификации личности в философии Гегеля.

§ 5. Самоидентнфикация личности в культуре XX века.

ГЛАВА 3. ПРОБЛЕМЫ САМОИДЕНТИФИКАЦИИ ЛИЧНОСТИ В

КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРОЛОГИИ МОДЕРНА И ПОСТМОДЕРНА.

§ 1. Феномен постмодернизма

- § 2. Самоидентификация личности в модернистской и постмодернистской культурологии. ч

§ 3. Постмодернистские черты культуры современной России и проблемы самоидентификации личности.