## Оглавление диссертациикандидат культурол. наук Брандт, Залина Вячеславовна

Оглавление.

Введение.

Глава I. История и теория концепции этнотекста.

§ 1. Формирование концепции этнотекста.

1.1. Предпосылки возникновения концепции этнотекста.

1.2. История создания концепции этнотекста.

1.3. Сущность концепции этнотекста.

§ 2. Некоторые подходы к рассмотрению этнотекстов.

2.1. Миф и этнотекст.

2.2. Несказочная проза и этнотекст.

2.3. Этнокультурная память и этнотекст.

2.4 Этническая идентичность и этнотекст.

§ 3. Методика проведения анкетирования и обработки данных.

Результаты.

Глава II. Этнокультурная память в речи русских и французов (речь о семье и регионе).

§ 1. Речь об истории семьи.

1.1. Тематика семейных историй (русские и французские информанты).

1.2. "Золотой век" и его порог в речи о семье.

1.3. Передача семейных традиций (русские и французские информанты).

§ 2. Речь о роли региональных традиций.

2.1. Местная кухня.

2.2. Региональный костюм.

2.3.Традиционные и местные праздники.

§ 3. Реликты региональных легенд в этнокультурной памяти русских и французов.

Результаты.

Глава III. Этническая идентификация в речи русских и французов (речь об этносе).

§ 1. Речь о языке.

1.1.0 статусе русского языка в современном российском обществе (речь русских информантов).

1.2. Некоторые проблемы французского языка в современной Франции. речь французских информантов).

§ 2. Речь о культуре.

2.1. Речь русских информантов.

2.2. Речь французских информантов.

§ 3. Речь об истории.

3.1. Вехи исторической памяти в речи русских информантов.

3.2. "Места памяти" в речи французских информантов.

§ 4. Речь о религии.

4.1. Религиозное сознание русских информантов.

4.2. Речь французских информантов: роль религии во французском обществе

Результаты.