**Ван Кань**, аспірант Національного педагогічного універ­ситету імені М. П. Драгоманова: «Методика формування емоційно-образного мислення майбутніх учителів музики у процесі навчання гри на скрипці» (13.00.02 - теорія та ме­тодика музичного навчання). Спецрада Д 26.053.08 у Націо­нальному педагогічному університеті імені М. П. Драгомано­ва