## Оглавление диссертациикандидат философских наук Токарева, Лариса Николаевна

Введение.

ЧАСТЬ 1. НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА

ГОСУДАРСТВА. ЦЕЛИ И СРЕДСТВА.

Глава 1. Методологические основания исследования.

Глава 2. Основные составляющие национально-культурной политики.

2.1. Субъекты культурной жизни и их интересы.

2.2. Средства осуществления государственной национально-культурной политики.

2.3. Национальная картина мира: ее сохранение и развитие как цель культурной политики.

Глава 3. Основные инструменты политики в области культуры.

3.1. Религия как инструмент культурной политики.

3.2. Наука и образование в формировании картины мира.

3.3. Культурная политика и искусство.

3.4. Каналы влияния и контроля в сфере культурной политики.

3.5. Государство и интеллигенция.

3.6. Культурная политика и национальный вопрос.

ЧАСТЬ 2. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОЛИТИКА И КУЛЬТУРА

НЕМЕЦКОЙ ДИАСПОРЫ В РОССИИ.

Глава 1. Краткая история немецкой общины в России.

Глава 2. Динамика ассимиляции и самосохранения немецкой общины в России.

ГЯзык.

2. Национальность и эндогамия.

3. Вероисповедание.

4. Личные и профессиональные контакты, национальная принадлежность как фактор карьеры.

5. Территориальная проблема и миграции.

6. Проблема автономии.

7. Причины эмиграции.

8. Социальные и языковые изменения.

Обобщающая хронологическая таблица жизни немцев на территории России (СССР).