**Стадников, Виталий Эдуардович.**

## Архитектура Самары в 1920 - 1930-е годы : диссертация ... кандидата архитектуры : 18.00.01. - Самара, 2000. - 182 с. : ил.

## Оглавление диссертациикандидат архитектуры Стадников, Виталий Эдуардович

ВВЕДЕНИЕ.

ЕЛАВА I Архитектурное и градостроительное ратитие индустриально развитых регионов российской провинции в 1920-30-е гг.

1.1. Общие тенденции развития советской архитектуры.

1.2. Ерадостроительные идеи развития российских городов.

1.3. Новая архитектурная типология

ВЫВОДЫ.

ЕЛАВА 2 Предпосылки развития рационалистических тенденций в градостроительстве и архитектуре Самары 1920-30-х гг 33 2.1. Ерадостроительное развитие Самары конца XIX - начала XX века.

Рационалистические особенности архитектуры Самары конца XIX -начала XX века.

2.2.1. Архитектурная типология

2.2.2. Типизация и рационализация в архитектуре.

Формирование культуры художественного авангарда в Самаре.

2.3.1. Движение самарского Пролеткульта.

2.3.2. Самарский ВХУТЕМАС и творчество его лидеров

ВЫВОДЫ.

ЕЛАВА 3. Градостроительное развитие Самары в 1920 -1930-х гг

3.1. Основные условия развития.

3.2. Еенеральные планы Самары 1920-30-х гг.

3.2.1. План развития «Большая Самара» 1 928г.

3.2.2. План развития «Большой Куйбышев» 1937г.

3.2.3. Корректировки генплана «Большой Куйбышев» и развитие градостроительной инфраструктуры Самары

3.3. Формирование нового промышленного города

Чапаевска.

ВЫВОДЫ.

ГЛАВА 4. Особенности архитектуры Самары 1920-30-х годов.

4.1. Градостроительные решения жилых районов.

4.2. Архитектура общественных зданий первых пятилеток

4.3. Изменение творческой направленности самарской архитектуры в 1930-х гг.

4.4 Самарская школа конструктивизма и влияние столичной архитектуры на ее формирование.

ВЫВОДЫ.