**Галушка, Вадим Николаевич. Современные подходы к формированию музыкально-исполнительской техники в процессе обучения : На материале учебной работы в фортепианном классе музыкального вуза : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02. - Москва, 2006. - 154 с. : ил.**