**Костерина Алла Борисовна. Концепция судьбы как духовная основа самобытности русского театра (Конец XIX - начало XX веков) : Дис. ... д-ра филос. наук : 09.00.13 : Омск, 2004 300 c. РГБ ОД, 71:05-9/5**