**Попов Александр Владимирович. Становление и специфика представлений о человеке в художественной культуре : На материалах западноевропейского изобразительного искусства эпохи Ренессанса : диссертация ... кандидата философских наук : 09.00.13.- Ростов-на-Дону, 2002.- 150 с.: ил. РГБ ОД, 61 03-9/422-1**