**Макаренко, Сергей Николаевич. Эстетические аспекты общения в процессе сотворчества актеров и зрителей : На материале творческого наследия В. И. Немировича-Данченко и В. Э. Мейерхольда : автореферат дис. ... кандидата философских наук : 09.00.04 / Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова.- Москва, 1992.- 22 с.: ил. РГБ ОД, 9 01-2/3957-8**