**Трубаева, Елена Игоревна. Концептуальные структуры в художественном тексте: объективация, интериоризация, трансформация : на материале романа Д. Брауна "Код да Винчи" : диссертация ... кандидата филологических наук : 10.02.04 / Трубаева Елена Игоревна; [Место защиты: Белгород. гос. нац. исслед. ун-т].- Белгород, 2011.- 200 с.: ил. РГБ ОД, 61 11-10/899**