**Макарова Вера Александровна. Авторский ракурс как основа построения поэтического текста : 10.02.04 Макарова, Вера Александровна Авторский ракурс как основа построения поэтического текста (на примере поэмы В. Шекспира "Венера и Адонис") : диссертация... кандидата филологических наук : 10.02.04 Москва, 2007 169 с. РГБ ОД, 61:07-10/998**