**Мотожанец Анна Александровна. Семантический потенциал форм Continuous настоящего и прошедшего времени и их функции в художественном тексте : диссертация ... кандидата филологических наук : 10.02.04. - Ростов-на-Дону, 2005. - 161 с. РГБ ОД,**