**Стречень Лидия Леонидовна. Композиционно-речевые формы в драматургии В. Шекспира : На материале батальных сцен : диссертация ... кандидата филологических наук : 10.02.04.- Санкт-Петербург, 2003.- 204 с.: ил. РГБ ОД, 61 03-10/1330-4**