**Фань Чжиюй. «Основные тенденции развития скульптуры Китая XX-XXI веков. Интернациональный художественный опыт и национальные традиции»;[Место защиты: ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С. Г. Строганова»], 2023**