**Метласова Татьяна Михайловна. Интертекстуальность, реминисценции и авторские маски в романе Н.Г. Чернышевского "Повести в повести" : диссертация ... кандидата филологических наук : 10.01.01.- Саратов, 2006.- 219 с.: ил. РГБ ОД, 61 07-10/325**