**Силина Ольга Владимировна. Принципы пространственной организации композиций и тематических циклов в росписи 1502 года собора Рождества Богородицы Ферапонтова монастыря;[Место защиты: ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина»], 2023**