**Егоров Михаил Юрьевич. Продуцирование текста как художественный феномен в романе Саши Соколова "Школа для дураков" : диссертация ... кандидата филологических наук : 10.01.01.- Ярославль, 2002.- 228 с.: ил. РГБ ОД, 61 03-10/440-2**