**Ким До Ёб. Художественные и философские принципы композиции романа М. Булгакова "Мастер и Маргарита" : диссертация ... кандидата филологических наук : 10.01.01.- Москва, 2002.- 223 с.: ил. РГБ ОД, 61 03-10/914-5**