**Месибах Абделуахеб. Теоретические основы комплексного анализа поликультурного художественного текста : 10.02.01 Месибах Абделуахеб Теоретические основы комплексного анализа поликультурного художественного текста (На материале повести Л. Н. Толстого "Хаджи-Мурат") : Дис. ... канд. филол. наук : 10.02.01 Москва, 2005 192 с. РГБ ОД, 61:05-10/1601**