**Голякова Любовь Алексеевна. Онтология подтекста и его объективация в художественном произведении : диссертация ... доктора филологических наук : 10.02.19 / Перм. гос. ун-т.- Пермь, 2006.- 364 с.: ил. РГБ ОД, 71 07-10/269**