**Кочергина Валерия Витальевна. Театрализация как принцип воспроизведения реальности в постмодернистском романе («Маг» Джона Фаулза и «Редкие земли» Василия Аксёнова): диссертация ... кандидата Филологических наук: 10.01.01 / Кочергина Валерия Витальевна;[Место защиты: ФГАОУВО Российский университет дружбы народов], 2017.- 153 с.**