**Саамишвили Наталья Николаевна. Оперы Кайи Саариахо 2000-х гг.: художественные идеи, музыкальная драматургия, композиционная техника;[Место защиты: ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»], 2021**