**Гареева Маргарита Айратовна. Художественные компоненты смысловой организации фортепианных сонат В.А. Моцарта: диссертация ... кандидата : 17.00.02 / Гареева Маргарита Айратовна;[Место защиты: ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»], 2018.- 202 с.**