**Черкашина Маргарита Вадимовна. Способы репрезентации в поэзии Ива Бонфуа: от театрализации к экфрасису: диссертация ... кандидата Филологических наук: 10.01.03 / Черкашина Маргарита Вадимовна;[Место защиты: ФГБУН Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук], 2018**