**Стрижак Александр Викторович. Биоморфное формообразование объектов прикладного искусства и дизайна второй половины XIX – начала XXI веков;[Место защиты: ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»], 2021**