**Хо Сяоцзюн. Орнитологический код культуры в русской паремиологической картине мира: лингвокультурологический аспект (на фоне китайского языка);[Место защиты: ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого»], 2021**