**Петрова Наталья Эрнстовна. Английская концептуальная триада "жизнь - смерть - время" как часть художественно-языковой картины мира в романе В. Вулф "На маяк": диссертация ... кандидата филологических наук: 10.02.04 / Петрова Наталья Эрнстовна;[Место защиты: Поволжская государственная социально-гуманитарная академия, www.pgsga.ru].- Самара, 2015.- 209 с.**