**Заборин Семен Викторович. Шопениана Падеревского как феномен польской исполнительской культуры: диссертация ... кандидата : 17.00.02 / Заборин Семен Викторович;[Место защиты: Санкт-Петербургская государственная консерватория (академия) имени Н.А.Римского-Корсакова].- Санкт-Петербург, 2016.- 178 с.**