**Нагорнова Александра Михайловна. Босса-нова как феномен массовой музыкальной культуры второй половины XX века: диссертация ... кандидата : 17.00.02 / Нагорнова Александра Михайловна;[Место защиты: ФГБОУ ВО Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова], 2016**