**Гвоздев Алексей Владимирович. Многокомпонентная система исполнительской техники как основа интерпретаторского творчества скрипача: диссертация ... доктора : 17.00.02 / Гвоздев Алексей Владимирович;[Место защиты: Новосибирская государственная консерватория им.М.И.Глинки].- Новосибирск, 2015.- 352 с.**