**Хатыпова Раушания Рашидовна. Межтекстовые взаимодействия в инструментальной музыке XIX-XX веков (на примере каприса №24 Н.Паганини): автореферат дис. ... кандидата : 17.00.02 / Хатыпова Раушания Рашидовна;[Место защиты: Магнитогорская государственная консерватория (академия) им.М.И.Глинки].- Магнитогорск, 2014**