**Круглов Роман Геннадьевич. Художественный мир Ф.М. Достоевского на киноэкране: проблема интерпретации (на материале экранизаций романов "Преступление и наказание", "Идиот", "Бесы", "Братья Карамазовы"): Диссертация кандидата искусствоведения : 17.00.09 / Круглов Роман Геннадьевич;[Место защиты: Саратовская государственная консерватория (академия); имени Л.В. Собинова], 2016 - 195 с.**