**Агхлагпасанд Солмаз. Композиційні принципи синтезу мистецтв та архітектури країн родючого півмісяця (історичні Межиріччя, Сирія, Іран XXV ст. до н.е. - III ст. н.е.).- Дис. канд. архітектури: 18.00.01, Харків. нац. ун-т буд-ва та архітектури. - Харків, 2014.- 200 с.**