**ВІННИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНІ МИХАЙЛА КОЦЮБИНСЬКОГО**

**КОЛОСОВА ОЛЕНА ВІКТОРІВНА**

**УДК 373.3.015.31:34**

**ФОРМУВАННЯ У МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ**

**ОСНОВ ПРАВОВОЇ КУЛЬТУРИ**

**В ПРОЦЕСІ ПОЗАУРОЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

**13.00.07 – теорія і методика виховання**

**Автореферат**

**дисертації на здобуття наукового ступеня**

**кандидата педагогічних наук**

**Вінниця – 2011**

Дисертацією є рукопис.

Робота виконана у Вінницькому державному педагогічному університеті

імені Михайла Коцюбинського, Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України, м. Вінниця.

**Науковий керівник**: доктор педагогічних наук, професор

**Тарасенко Галина Сергіївна,**

Вінницький державний педагогічний

університет імені Михайла Коцюбинського,

кафедра дошкільної та початкової освіти,

завідувач, м. Вінниця.

**Офіційні опоненти:** доктор педагогічних наук, професор

**Оржеховська Валентина Михайлівна,**

Інститут проблем виховання НАПН України,

лабораторія превентивного виховання,

завідувач, м. Київ;

кандидат педагогічних наук, доцент

**Момотюк Лілія Борисівна,**

Міжнародний економіко-гуманітарний університет

імені академіка Степана Дем’янчука,

кафедра педагогіки, доцент, м. Рівне.

Захист відбудеться “18” березня 2011 р. о 14.00 годині на засіданні спеціалізованої вченої ради К 05.053.02 у Вінницькому державному педагогічному університеті імені Михайла Коцюбинського за адресою: 21100, м. Вінниця, вул. Острозького, 32, 2-й корпус, зала засідань.

З дисертацією можна ознайомитися в бібліотеці Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського за адресою: 21100, м. Вінниця, вул. Острозького, 32.

Автореферат розіслано “ \_\_\_\_ ” лютого 2011 р.

**Учений секретар**

**спеціалізованої вченої ради Г.Г.Кіт**

**ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА РОБОТИ**

**Актуальність і доцільність дослідження.** Перехід держави до нових умов господарювання і входження України в Європейський простір позначається новим рівнем регулювання суспільних відносин. Процес державотворення органічно пов’язаний з утвердженням нової системи духовних цінностей, серед яких найвищою є людина та її права. Побудова суверенної, незалежної, соціально-правової, демократичної держави можлива лише у високоосвіченому суспільстві з розвиненою правовою культурою й високим рівнем правової свідомості кожного громадянина.

Проблема формування правової культури особистості набуває загальнодержавного значення, адже право як фундаментальна цінність світової культури, що виробило людство у ході розвитку, реалізує вимоги та досягнення цивілізації, забезпечуючи збереження й примноження потенціалу матеріальних і соціально-духовних багатств суспільства. Вітчизняна система освіти активізувала пошук шляхів формування правової культури молоді на основі Конституції України, Закону України „Про освіту”, Державної національної програми „Освіта” (Україна ХХІ століття), Національної доктрини розвитку освіти України в ХХІ столітті, Національної програми правової освіти населення та ін.

Проблема формування правової культури особистості активно досліджується у різних наукових аспектах: філософському (В.Арешонков, О.Бандура, Т.Василевська, Т.Герасимів,О.Копиленко, В.Кремень, Ю.Римаренко, С.Сливка, І.Смагін); соціологічному (Н.Агаркова, Г.Лактіонова, І.Настасяк, А.Стаканков); юридичному (М.Богуславський, О.Ганзенко, В.Нерсесянц, В.Сальніков, О.Скакун); психологічному (К.Абульханова-Славська,  І.Бех, П. Блонський, Л.Божович, М.Боришевський, О. Венгер, О.Вовчик-Блакитна,  М.Гінзбург, Р.Павелків, С.Рубінштейн, Е.Фромм); педагогічному (Г.Васянович, Т.Бутківська, М.Городиський,  І.Дарманська, В.Іова, Я.Кічук, О.Пометун, О.Сухомлинська, В.Сухомлинський, Н.Ткачова). Ціннісно-виховний аспект формування правової культури молодших школярів висвітлений у працях І.Беха, Н.Бібік, І.Козубовської, В.Оржеховської, В.Тернопільської, М.Фіцули та ін.

В останні десятиліття виконано низку дисертаційних досліджень (Д.Бойко, В.Владимирова, О.Ганзенко, В.Дубровський, В.Загрева, І.Запорожан, Л.Мацук, Л.Момотюк, М.Подберезський, О.Святокум, Л.Твердохліб, О.Хоптяна та ін.) з проблем правового виховання дітей та молоді. Дослідники вивчають у гармонійній єдності право і мораль; досліджують правосвідомість як громадянську цінність, акцентують увагу на формуванні правової свідомості та поведінки вихованців різного віку. Утім комплексного підходу до формування правової культури молодших школярів допоки не розроблено. Водночас правова культура молодших школярів є необхідною передумовою громадянського становлення особистості, її гуманістичної спрямованості, морально-правової саморегуляції поведінки в системі „людина і закон”.

Особливої ваги у цьому процесі набуває позаурочна робота з учнями початкової школи, виховний потенціал якої є очевидним. У педагогічних дослідженнях посилилась увага до позаурочної роботи зі школярами. Науковці (О.Богданова, Л.Болотіна, В.Лозова, О.Матвієнко, О.Коберник, Б.Кобзар, О.Кобрій, Н.Кудикіна, В.Кукушин, Г.Пустовіт, М.Рожков, В.Сластьонін, Т.Сущенко, Г.Тарасенко, Г.Троцко, М.Фіцула, К.Чорна та ін.) визначають освітньо-виховний потенціал позаурочної діяльності школярів, пропонують конкретні шляхи духовного розвитку дітей на основі формування індивідуальних інтересів і творчих потреб. Утім правовиховний потенціал позаурочної роботи в початковій школі досліджений науковцями епізодично. Сучасні реалії обумовлюють потребу в розв’язанні питань, які залишилися поза увагою дослідників: системний підхід до формування правової культури учнів початкових класів; методи і форми виховання у дітей особистісних цінностей як основи правової свідомості і поведінки.

Суперечності між соціальною значущістю проблеми виховання правової культури особистості для гармонізації взаємовідносин у системі „людина – суспільство” й недостатньою її розробкою в науково-теоретичному й методичному аспектах, між наявністю сенситивних можливостей коригування морально-правової сфери дітей молодшого шкільного віку та відсутністю усталеної системи формування правової культури учнів школи першого ступеня зумовили вибір теми дослідження: „Формування у молодших школярів основ правової культури у процесі позаурочної діяльності”.

**Зв’язок роботи з науковими програмами, планами, темами.** Дисертаційне дослідження є складовою комплексної наукової теми кафедри педагогіки та методики початкового навчання Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського „Підвищення ефективності підготовки вчителів початкових класів до навчально-виховної роботи з молодшими школярами” (протокол № 11 від 07.04.2004 р.). Тема дисертаційного дослідження затверджена вченою радою Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (протокол № 5 від 28.12.2005 р.), узгоджена в Міжвідомчій раді з координації наукових досліджень з педагогічних і психологічних наук в Україні (протокол № 9 від 28.11.2006 р.).

**Мета дослідження** – теоретично обґрунтувати та експериментально перевірити методику формування у молодших школярів основ правової культури в процесі позаурочної діяльності.

**Гіпотеза дослідження** полягає в припущенні, що формування у молодших школярів основ правової культури буде ефективним за таких педагогічних умов:

* реалізація аксіологічного підходу до формування в учнів початкових класів основ правової культури на засадах пріоритету ментальних цінностей;
* стимулювання активної рольової позиції молодших школярів у процесі опанування основ правової культури;
* організаційно-методичне забезпечення належного педагогічного супроводу формування в дітей основ правової культури в контексті взаємодії суб’єктів правовиховного процесу.

Згідно з метою та гіпотезою дослідження були поставлені такі **завдання:**

1. Визначити сутність поняття „правова культура молодшого школяра”. „позаурочна робота з формування основ правової культури”.
2. Здійснити аналіз виховного потенціалу позаурочної діяльності учнів початкової школи в контексті проблеми дослідження.
3. З’ясувати критерії та рівні сформованості у молодших школярів основ правової культури.
4. Обґрунтувати умови формування в учнів школи 1 ступеня основ правової культури в процесі позаурочної діяльності.
5. Розробити та експериментально перевірити методику формування в молодших школярів основ правової культури в процесі позаурочної діяльності.

**Об’єкт дослідження** – процес формування особистості молодшого школяра у позаурочній діяльності.

**Предмет дослідження** – педагогічні умови формування у молодших школярів основ правової культури в процесі позаурочної діяльності.

**Теоретико-методологічну основу** дослідження становлять сучасні наукові підходи до формування духовної культури особистості (цивілізаційний, культурологічний, аксіологічний, діяльнісний, особистісно зорієнтований); наукові положення про діалектичну взаємодію людини і суспільства, розвиток правосвідомості особистості як морально-правової цінності; сучасні філософсько-педагогічні концепції виховання (І.Бех, О.Вишневський, С.Гончаренко, І.Зязюн, В.Кремень, О.Савченко, О.Сухомлинська, Н.Щуркова та ін.); дослідження з проблем виховання правової культури особистості (Г.Васянович, Г.Ващенко, В.Оржеховська, В.Сухомлинський, М.Фіцула та ін.); наукові ідеї щодо психологічного забезпечення правової свідомості особистості (І.Бех, М.Боришевський, О.Венгер, О.Вовчик-Блакитна, С.Рубінштейн, Е.Фромм та ін.); дослідження особливостей громадянського виховання молоді (Р.Арцишевський, М.Сметанський, В.Тернопільська, О.Шестопалюк, В.Штифурак та ін.); наукові положення щодо формування виховного середовища навчального закладу (С.Карпенчук, С.Мартиненко, В.Шахов, Н.Щуркова та ін.); дослідження алгоритмів організації дозвілля дітей та молоді в позаурочний час (Б.Брилін, Т.Дем’янюк, Б.Кобзар, Г.Пустовіт, К.Чорна та ін.); наукові положення щодо гуманізації та гуманітаризації позаурочної роботи з молодшими школярами (Н.Бібік, Л.Канішевська, О.Матвієнко, Т.Поніманська, Г.Тарасенко та ін.).

Для досягнення поставленої мети й реалізації завдань використано комплекс взаємопов’язаних теоретичних й емпіричних **методів наукового дослідження**: *теоретичні* (аналіз, синтез, порівняння, класифікація, конкретизація, узагальнення наукових джерел з проблеми дослідження; вивчення педагогічного досвіду, нормативних документів, моделювання) – з метою уточнення сутності базових понять дослідження; з’ясування структури правової культури молодших школярів, критеріїв та рівнів її діагностики; визначення педагогічних умов та побудови відповідної моделі формування у молодших школярів основ правової культури в процесі позаурочної діяльності; *емпіричні* (спостереження, опитування, експертні оцінки, аналіз продуктів творчої діяльності учнів школи І ступеня, педагогічний експеримент,методи математичної статистики) – для діагностування рівнів сформованості у дітей основ правової культури, перевірки ефективності авторської методики, узагальнення результатів та забезпечення їхньої вірогідності й об’єктивності.

**Експериментальна база дослідження.** Дослідно-експериментальна робота здійснювалася на базі СЗОШ І-ІІІ ступенів №№ 4, 5 м. Вінниці; СЗОШ І-ІІІ ступенів смт. Тиврів, СЗОШ І-ІІІ ступенів № 2 м. Липовець Вінницької області; СЗОШ І-ІІІ ступенів №№ 1, 2, 3 м. Жовкви Львівської області; Вінницького обласного інституту післядипломної освіти педагогічних працівників. Усього дослідженням були охоплені 658 учнів школи І ступеня (Ш-ІV класи) та 169 учителів початкових класів.

**Наукова новизна й теоретичне значення** одержаних результатів полягають у тому, що:

* *уперше* визначено, обґрунтовано й експериментально перевірено педагогічні умови формування у молодших школярів основ правової культури в процесі позаурочної діяльності (реалізація аксіологічного підходу до формування в учнів початкових класів основ правової культури на засадах пріоритету ментальних цінностей; стимулювання активної рольової позиції молодших школярів у процесі опанування основ правової культури; організаційно-методичне забезпечення належного педагогічного супроводу формування в дітей основ правової культури в контексті взаємодії суб’єктів правовиховного процесу); теоретично обґрунтовано й реалізовано в практиці виховання модель формування в учнів школи І ступеня основ правової культури; розроблено критерії (володіння правовими знаннями, мотиваційно-ціннісне забезпечення правової свідомості, творча самореалізація у правовому вчинку) та визначено рівні (індиферентний, схематично-понятійний, ціннісно-рефлексивний) сформованості у молодших школярів основ правової культури;

*– уточнено* сутність понять „правова культура молодших школярів” (інтегративне особистісне утворення, що є результатом формування правових знань, правосвідомості та правотворчої поведінки дитини) та „позаурочна робота з формування основ правової культури” (система взаємодії вчителя та учнів, що здійснюється в позаурочний час з метою розширення і поглиблення знань, умінь та навичок, якими оволодівають учні в процесі вивчення основ громадянської освіти, що зміцнює ціннісні орієнтації та мотивацію правової поведінки школярів, залучаючи їх до практично-творчої діяльності у правовій сфері);

* *подальшого розвитку* набуло формотворення в галузі правовиховної позаурочної роботи з учнями школи першого ступеня.

**Практичне значення одержаних результатів** полягає в розробці й упровадженні авторської методики формування у молодших школярів основ правової культури у процесі позаурочної діяльності; у розробці практичних рекомендацій щодо реалізації системи формування основ правової культури молодших школярів. Зокрема, розроблено творчий зошит „Мої права від А до Я” (абетка прав дитини) і впроваджено у практику позаурочної роботи загальноосвітніх навчальних закладів. Крім того, матеріали дослідження можуть бути широко використані в навчально-виховній роботі вчителів початкової школи та вихователів груп продовженого дня, у фаховій підготовці учителів початкових класів, а також у системі післядипломної освіти педагогічних працівників.

Основні результати дослідження впроваджено у виховний процес загальноосвітніх шкіл І-ІІІ ст. м. Вінниці № 4 (довідка № 14 від 23.05.2010р.), № 5 (довідка № 21 від 19.05.2010 р.); ЗОШ I–III ст. смт. Тиврів Вінницької області (довідка № 9 від 18.05.2010 р.), СЗОШ І-ІІІ ст. № 2 м. Липовець Вінницької області; СЗОШ І-ІІІ ст. №№ 1, 2, 3 м. Жовкви; Рава-Руської, Гійченської, Липницької СЗОШ Жовківського району Львівської області (довідка № 34 від 26.05.2010 р.); гімназії № 14 м. Харкова (довідка № 43 від 28.05.2010 р.); гімназії № 43 м. Харкова (довідка № 38 від 29.05.2010 р.); Вінницького обласного інституту післядипломної освіти педагогічних працівників (довідка № 323 від 20.05 2010 р.).

**Апробація результатів дослідження** здійснювалася на 15 науково-практичних конференціях, у тому числі: *на* *міжнародній конференції:* „Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання в підготовці фахівців: методологія, теорія, досвід, проблеми” (Вінниця, 2008), *на* *міжнародному семінарі:* „Народні звичаї, традиції та обряди: етнорегіональний вимір у полікультурному просторі освіти” (Івано-Франківськ–Львів, 2009); *на* *всеукраїнських конференціях:* „Педагогічна діагностика в системі дошкільної та початкової освіти” (Луганськ, 2009), „Актуальні проблеми формування творчої особистості педагога в контексті наступності дошкільної та початкової освіти” (Вінниця, 2009), „Підготовка майбутніх учителів початкової школи до професійної діяльності в умовах інноваційного освітнього простору” (Бердянськ, 2009), „Реалізація наступності дошкільної і початкової освіти” (Київ, 2009), „Вища педагогічна освіта в Україні: історія та сучасність” (Глухів, 2009), „Психолого-педагогічний та соціальний супровід дитини дошкільного віку” (Слов’янськ, 2010); *на науково-практичному* *семінарі:* „Реалізація компетентнісного підходу у системі професійної підготовки майбутнього вчителя початкової школи” (Київ, 2009), *на міжвузівській науково-практичній конференції аспірантів та молодих учених:* „Професійна підготовка педагогічних кадрів у контексті європейського освітнього простору” (Хмельницький, 2008), на *регіональних педагогічних* *читаннях*: „Реалізація ідей В.О.Сухомлинського в практиці роботи сучасної початкової школи” (Вінниця, 2007-2009), на *звітних* *наукових конференціях* викладачів і студентів Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського (Вінниця, 2006–2010).

**Результати дослідження** відображені у 19 одноосібних публікаціях, з яких 9 статей у фахових виданнях з переліку ВАК України, 9 статей – у матеріалах конференцій, 1 посібник для учнів загальноосвітньої школи.

**Структура дисертації.** Дисертація складається зі вступу, двох розділів, висновків до кожного розділу, загальних висновків, списку використаних джерел (261 найменування), 6 додатків. Робота містить 23 рисунки на 20 сторінках, 6 таблиць на 6 сторінках. Загальний обсяг роботи становить 245 стор., з яких основного тексту – 180 стор.

**ОСНОВНИЙ ЗМІСТ ДИСЕРТАЦІЇ**

У **вступі** обґрунтовано актуальність обраної для наукового пошуку проблеми; визначено мету, завдання, об’єкт, предмет, методи дослідження; сформульовано гіпотезу роботи; розкрито наукову новизну, теоретичне й практичне значення одержаних результатів. Указано на зв’язок дисертаційного дослідження з науковими програмами, планами, темами; визначено його теоретичну основу; наведено відомості про апробацію і впровадження основних положень дослідження.

У першому розділі – **„Формування у молодших школярів основ правової культури як психолого-педагогічна проблема”** проаналізовано філософську, психологічну і педагогічну літературу з проблеми дослідження; здійснено дефінітивний аналіз основних його понять; висвітлено психолого-педагогічні особливості формування основ правової культури молодших школярів у позаурочній діяльності, її роль у соціалізації молодого покоління; з’ясовано структуру правової культури, критерії, показники, рівні її сформованості в учнів школи І ступеня; проаналізовано стан сформованості у дітей досліджуваної якості.

Філософсько-культурологічний аналіз понять „культура” і „право”, дозволив встановити, що право є тим імперативом, який врегульовує культурний розвиток суспільства. Результатом такої регуляції є одна з форм людської культури – правова культура, яка належить до духовної складової суспільства. Підкреслено, що проблема виникнення і розвитку права в системі культури зумовлена потребою врегулювання діалектичної суперечності між свободою і необхідністю, розв’язання якої спричиняє характер поведінки людини у контексті об’єктивних законів природи і суспільства.

Правову культуру особистості в контексті дослідження тлумачимо як поліфункціональне особистісне утворення, яке є результатом формування основ правосвідомості та навичок саморегуляції правової поведінки на основі ціннісно-мотиваційного ставлення до суспільних норм життя.

У процесі аналізу феномену правової культури в історії наукової думки акцентована увага на педагогічних аспектах цієї проблеми, зокрема, на особливостях формування основ правової культури учнів школи І ступеня. В термінологічне поле дослідження введено поняття „правова культура молодшого школяра”, яке розуміємо як інтегративне особистісне утворення, що є результатом формування правових знань, правосвідомості та правотворчої поведінки дитини.

В дослідженні розглянуто процес формування основ правової культури молодшого школяра як сукупності взаємопов’язаних компонентів: когнітивно-знаннєвого, мотиваційно-ціннісного та поведінково-діяльнісного.

*Когнітивно-знаннєвий* *компонент* визначається сукупністю правових знань і уявлень та утворює надійну інтелектуальну основу, без якої адекватне осмислення учнями правових норм не можливе (знання та уявлення дітей про права та обов’язки громадянина, правові принципи, державні та народні символи, історію країни та рідного народу, власного родоводу тощо).

*Мотиваційно-ціннісний компонент* характеризується рівнем сформованості у молодших школярів правосвідомості на основі правових ціннісних орієнтацій та правових мотивів, що утворюють необхідну емоційно-почуттєву основу освоєння учнями правових канонів (позитивні переживання правових знань, правові судження, правові почуття і переконання, потреба розширювати правовий світогляд, бажання брати участь у суспільній праці, обрядах, святах тощо).

*Поведінково-діяльнісний компонент* відповідно синтезує набуті правові знання та ціннісне ставлення школярів до них і уможливлює матеріалізацію результатів цього синтезу в поведінкових програмах дітей (правові вчинки, правотворча діяльність, здатність до співпраці з іншими, реалізація усвідомлених правових знань у правовій поведінці).

Аналіз психолого-педагогічних засад формування у молодших школярів основ правової культури дозволив передбачити, що, основні психічні новоутворення цього віку (довільність психічних процесів, виникнення й розвиток рефлексії, здатність до побудови внутрішнього плану дій та до саморегуляції власної діяльності тощо) активно сприяють формуванню й розвитку правової свідомості та правової поведінки дітей. У той же час стає зрозумілим, що правова культура учнів не формується спонтанно, а виступає результатом спільної виховної роботи школи, сім’ї та громадськості.

Надзвичайної ваги для виховання основ правової культури молодших школярів набуває позаурочна виховна робота, яка забезпечує особистісно зорієнтоване спрямування процесу правового виховання з урахуванням вікових особливостей дітей (потреб в ігрових ситуаціях, зразках для наслідування, емоційно-почуттєвих акцентах, конкретно-образному мисленні); доповнює, розширює, поглиблює систему правових знань, світоглядних установок; сприяє проявам творчості та ініціативи учнів і педагогів; є важливим механізмом об’єднання зусиль школи та родини у правовому вихованні дітей. Позаурочна робота не регламентована програмами, часом та місцем проведення, а відтак – має широкі можливості у виборі змісту, форм, методів, прийомів, засобів її організації в початковій школі.

Позаурочну роботу з формування у молодших школярів основ правової культури розуміємо як систему взаємодії вчителя та учнів, що здійснюється в позаурочний час з метою розширення й поглиблення знань, умінь і навичок, якими оволодівають учні в процесі вивчення основ громадянської освіти, що зміцнює ціннісні орієнтації та мотивацію правової поведінки школярів, залучаючи їх до практично-творчої діяльності у правовій сфері.

З метою вивчення стану сформованості в дітей молодшого шкільного віку основ правової культури було проведено констатувальний етап експерименту, що передбачав визначення критеріїв, показників та рівнів сформованості у молодших школярів зазначеного феномену (658 респондентів), а також з’ясування основних проблем, що виникають у вчителів школи І ступеня в процесі організації позаурочної діяльності в контексті досліджуваної проблеми (169 респондентів).

Структурно-компонентний аналіз феномену правової культури дав змогу з’ясувати критеріальний апарат дослідження. Зокрема, для когнітивно-знаннєвого компоненту визначено критерій володіння правовими знаннями (показники: обсяг правових знань, адекватність правових уявлень соціально прийнятим моральним нормам, рефлексивна реакція на коло своїх прав і обов’язків); для мотиваційно-ціннісного компоненту – критерій мотиваційно-ціннісного забезпечення правової свідомості (показники: характер морально-правових цінностей, глибина усвідомлення морально-правових якостей особистості, адекватність правової самооцінки); для поведінково-діяльнісного – критерій творчої самореалізації у правовому вчинку (показники: відповідальне ставлення до доручень, дотримання слова, вияв правової активності в ситуації сумісної діяльності з іншими, проектування правового вчинку).

На основі виокремлених критеріїв та показників були визначені рівні сформованості в молодших школярів основ правової культури: ціннісно-рефлексивний, схематично-понятійний, індиферентний. Кожний субетап дослідження було спрямовано на визначення рівня сформованості певного компоненту правової культури за допомогою спеціально підібраних та авторських діагностувальних методик.

Узагальнені результати констатувального етапу дослідження засвідчили, що *ціннісно-рефлексивний (високий) рівень* сформованості основ правової культури виявили лише 11,9% респондентів. Діти цієї групи характеризуються глибокими й повними правовими знаннями, доступними для молодшого шкільного віку; здатністю до творчої інтерпретації правових норм; гармонійним поєднанням в ієрархії морально-правових цінностей суспільних і особистісних цінностей; стійким домінуванням внутрішніх та суспільно значущих мотивів; адекватністю правової самооцінки; відповідальним ставленням до своїх доручень та вчинків; проявом правової активності в ситуації сумісної діяльності з іншими; здатністю до співтворчості у вирішенні правових проблем, активною правовою позицією. Вони вміють висловлювати аргументовані правові судження, демонструючи адекватність власних правових уявлень соціально-прийнятим моральним нормам; здійснювати рефлексивний аналіз своїх особистих прав і обов’язків; передбачати наслідки своєї поведінки та своїх учинків; проектувати правовий вчинок в умовах морального вибору; усвідомлюють самоцінність кожної людини, виявляють повагу до людської гідності, до старших; цінують морально-правові якості, мають стійкі потреби володіти зазначеними якостями та правовими знаннями для здійснення правовідповідної діяльності.

Досить чисельною була група молодших школярів, які за результатами діагностики перебували на *схематично-понятійному (середньому) рівні –* 31,3% від загальної кількості респондентів. Вони мають достатній обсяг правових знань, проте іноді плутають права і обов’язки або ототожнюють їх. У ієрархії морально-правових цінностей особистісні цінності часто домінують над суспільними, а правова самооцінка, як правило, завищена. Ставлення дітей до своїх доручень та вчинків має ситуативний характер. Їхні правові уявлення є адекватними соціально прийнятим моральним нормам, але правові судження характеризуються типовістю і шаблонністю; майже відсутня здатність до творчої інтерпретації правових норм. Повагу до людської гідності, до старших, цінування морально-правових якостей виявляють епізодично. У ситуації сумісної діяльності з іншими працюють із задоволенням, але активності при цьому не виявляють, рідко прагнуть до співтворчості у вирішенні правових проблем, оскільки не здатні спроектувати правовий вчинок в умовах морального вибору.

*Індиферентний (низький) рівень сформованості* основ правової культури виявлено у 56,8 % обстежених від загальної кількості респондентів. Діагностувальними характеристиками цього рівня є поверхові і фрагментарні правові знання; відкрита критика на адресу порушення правової поведінки іншою людиною у поєднанні з агресивною реакцією на критику в свій бік; невміння передбачити наслідки власної поведінки, вчинків; неадекватність власних правових уявлень соціально прийнятим моральним нормам; виявлення індиферентної або агресивної реакції на коло своїх прав і обов’язків; безвідповідальне ставлення до доручень. В ієрархії морально-правових цінностей школярів цієї групи домінують особистісні цінності та зовнішні мотиви. Вони не усвідомлюють самоцінність кожної людини, не виявляють повагу до людської гідності, до старших; не відчувають потреби володіти зазначеними якостями і правовими знаннями. У ситуації сумісної діяльності з іншими працюють або під примусом, або відмовляються працювати; поведінка часто виходить з-під контролю, не відповідає морально-правовим нормам та вимогам суспільства.

Враховуючи той факт, що важливу роль у формуванні основ правової культури молодших школярів відіграє особистість вчителя та його готовність до виховної роботи з учнями, окрема увага зверталась на вивчення особливостей організації процесу формування основ правової культури вчителями сучасної початкової школи.

Аналіз результатів анкетування та уточнювальних діагностувальних бесід з педагогами дозволив констатувати, що лише 49% респондентів мають певні уявлення про поняття „правова культура”, яку вчителі початкових класів переважно пов’язують із наявністю правових знань і відповідної їм поведінки. Серед них 46% вважають, що на половину готові до формування в дітей правової культури, а 34% вчителів зізнались, що лише на третину уявляють зміст такої діяльності. Найпоширенішими формами роботи з формування правової культури вчителі називають бесіди, „виховні години”. Характеризуючи основні методи і засоби, які уможливлюють формування правової культури молодших школярів, опитувані найчастіше схиляються до просвітництва. Підкреслюється роль роз’яснень прав і обов’язків, позитивного прикладу, а також системного контролю і регламентації поведінки дітей. 17% учителів взагалі не змогли вказати методи, форми і засоби ефективної організації процесу формування правової культури молодшого школяра.

Причинами незадовільного стану сформованості в учнів початкової школи основ правової культури вважаємо: епізодично-поверховий підхід до організації правового виховання; домінування вербальних методів впливу на правову свідомість школярів; ігнорування емоційно-мотиваційних аспектів корекції дитячої поведінки; недостатнє виокремлення ціннісного компоненту правових понять; недостатню реалізацію індивідуального підходу у формуванні правової культури школярів; відсутність чіткої організації практичної діяльності правничого спрямування; неузгодженість змісту навчальної та позаурочної роботи вчителя в контексті формування основ правової культури учнів; одноманітність форм правовиховної роботи з молодшими школярами; недостатню готовність учителів початкових класів до правового виховання учнів.

У другому розділі – **„Методика формування у молодших школярів основ правової культури в процесі позаурочної діяльності”** було визначено та обґрунтовано педагогічні умови оптимізації процесу формування основ правової культури молодших школярів у процесі позаурочної діяльності, презентовано модель та етапну методику формування в учнів початкових класів досліджуваної якості, а також проаналізовано та узагальнено результати дослідно-експериментальної роботи.

На основі дослідження теоретичних основ формування правової культури, особливостей її формування в позаурочній виховній роботі, аналізу результатів констатувального етапу експерименту обґрунтовано наступні педагогічні умови формування основ правової культури молодших школярів:

* реалізація аксіологічного підходу до формування в учнів початкових класів основ правової культури на засадах пріоритету ментальних цінностей;
* стимулювання активної рольової позиції молодших школярів у процесі опанування основ правової культури;
* організаційно-методичне забезпечення належного педагогічного супроводу формування в дітей основ правової культури в контексті взаємодії суб’єктів правовиховного процесу.

Визначення структурно-компонентного складу правової культури молодших школярів, вивчення рівнів сформованості правової культури учнів, виокремлення педагогічних умов ефективності цього процесу дозволили розробити модель процесу формування правової культури молодших школярів у позаурочній діяльності (рис.1), яка була реалізована в етапній методиці формувального експерименту.

Розроблена модель включає такі взаємопов’язані складові: педагогічні умови формування основ правової культури учнів початкових класів; компоненти правової культури молодших школярів (когнітивно-знаннєвий, мотиваційно-ціннісний, поведінково-діяльнісний); етапи правовиховної роботи з учнями (знаннєво-правовий, правничо-ігровий, проектувально-вчинковий) і відповідні їм методичні прийоми; організаційні форми такої роботи (індивідуальні, групові, масові).

Під час дослідно-експериментальної роботи із молодшими школярами реалізовувалась авторська етапна методика формування основ правової культури. Так, метою знаннєво-правового етапу формування основ правової культури молодших школярів стала організація впливу на когнітивну сферу учнів. Змістову лінію складала робота, спрямована на усвідомлення дітьми морально-правових понять, своїх емоцій та почуттів, пов’язаних з ними, соціальних цінностей, українських звичаєво-правових традицій, що досягається шляхом використання таких методів: заняття на встановлення зв’язку з практичним досвідом; колективна розповідь-занурення „Углиб права”, читання художніх творів, робота в групах „Зимові візерунки”, „Ажурна пилка”, „Кубування”, „Навчаючи – вчуся”, етично-правові бесіди-міркування „Як я знаю закон”, проблемні ситуації „Родинна скарбниця”, міні-проекти, „Фольклорна мозаїка”, свята народного календаря. Когнітивно-знаннєвий напрям упроваджувався через проблемні ситуації, інтегровані заняття соціального спрямування „Звичаї нашого народу”.

Правничо-ігровий етап характеризувався формуванням у дітей морально-правових мотивів поведінки як джерела особистісної соціально-правової активності та чинника, що спонукає й спрямовує її, формуванням у дітей здатності до елементарної оцінно-рефлексивної діяльності в спеціально створеному проблематизованому виховному середовищі.

******

* 
* 
* 
* 
* 
* 
* 
* 
* 
* 
* 
* 
* 
* 
* 
* 
* 
* 







****

****

****

****

****





















****

**Рис. 1. Модель формування у молодших школярів основ правової культури**

**в процесі позаурочної діяльності**

Завданнями цього етапу стали: допомога дітям усвідомити власні права, обов’язки та адекватно застосовувати їх у відповідних життєвих ситуаціях; формування вміння розв’язувати життєві проблемні ситуації, які потребують взаємодії; зміцнення соціально спрямованих мотивів діяльності та поведінки. Змістовий блок забезпечувався застосуванням різноманітних видів роботи: створенням виховних ситуацій, організацією тематично-ігрових занять, формуванням практичного досвіду розв’язання морально-правових проблем. До методичних прийомів, які були застосовані на цьому етапі, були віднесені: цикли бесід „Світова книга прав дитини”, „Основний закон нашого життя”; дидактичні ігри („Правове лото”), сюжетно-рольові та театралізовані ігри, правові виховні ситуації („Ігрові оболонки”, „Абетка вічних правил”, „Збережи красу довкілля”), ігри-подорожі до Світлофорії, до Країни мудрих законів предків; конкурс юних правознавців тощо.

Проектувально-вчинковий етап був спрямований на набуття досвіду взаємодії та спілкування школярів у різних видах діяльності, вияв вольових якостей та загальнолюдських чеснот. Завданнями даного етапу стали: виховання адекватного стилю соціальної поведінки у взаєминах з однолітками та дорослими; оволодіння конструктивними діями, що регулюють спільну діяльність; стимулювання компромісних рішень, намагання уникати конфліктів та вміння позитивно їх розв’язувати. Змістовий блок забезпечувався застосуванням методу проектів, оскільки передбачалось навчити учнів поводитись і діяти згідно з набутими правовими цінностями. Це уможливлено залученням дітей до посильної пошукової, творчої, правознавчо-дослідницької діяльності. Методичні прийоми: творчий проект „Академія Правознавства”, екскурсії правничого спрямування, зустрічі-інтерв’ю з представниками юридичних професій, брейн-ринг „Правовою стежиною”, творчі звіти (концерти, вернісажі, виставки) та ін.

Мета контрольного етапу експерименту полягала у з’ясуванні результативності запропонованої методики організації позаурочної діяльності молодших школярів. З’ясування їх кількісних і якісних змін здійснювалося за кожним компонентом правової культури шляхом порівняльного аналізу результатів констатувального та контрольного етапів експерименту.

Так, аналіз рівнів сформованості когнітивно-знаннєвого компоненту правової культури за критерієм володіння правовими знаннями засвідчив таке: респондентів із сукупними показниками ціннісно-рефлексивного рівня виявилось у контрольній групі – 17,0% (у порівнянні з 13,4% до експерименту); в експериментальній групі – 37,5% (12,5% до експерименту). Схематично-понятійний рівень виявили 37,5% респондентів як контрольної групи так і експериментальної групи (до експерименту – 35,7% було у контрольній, 34,8% – в експериментальній). Кількість учнів з індиферентним рівнем зменшилась у контрольній групі з 50,9% до 45,5%, в експериментальній – з 52,7% до 25,0%.

З’ясовано позитивну динаміку рівнів сформованості у дітей мотиваційно-ціннісного компоненту правової культури за критерієм мотиваційно-ціннісного забезпечення правової свідомості. У контрольній групі ціннісно-рефлексивний рівень виявили 12,5% молодших школярів (на початку – 9,8%), схематично-понятійний рівень – 27,7%, (на початку – 20,5%), індиферентний – 59,8% (на початку – 69,6%). В експериментальній групі ціннісно-рефлексивний виявили 25,9% учнів (на початку – 8,9%), схематично-понятійний рівень – 42,9% (на початку – 19,6%), індиферентний – 31,3 % (на початку – 71,4%).

Підсумки діагностувальних процедур щодо рівнів сформованості поведінково-діяльнісного компоненту за критерієм творчої самореалізації у правовому вчинку засвідчили, що ціннісно-рефлексивний рівень за третім критерієм виявили 27,7% молодших школярів експериментальної групи, схематично-понятійний рівень – 49,1%, індиферентний рівень – 23,2% учнів. Відповідно до здійсненої обробки даних у контрольній групі ціннісно-рефлексивний рівень виявили 17,0%, схематично-понятійний рівень – 41,1%, індиферентний рівень – 42,0% учнів.

Узагальнення результатів, отриманих під час констатувального та контрольного етапів експерименту, дозволило виявити динаміку рівнів сформованості основ правової культури молодших школярів за всіма критеріями та показниками, що представлено у гістограмі (рис. 2.)

**12,5%**

**32,1%**

**55,4%**

**11,6%**

**31,3%**

**57,1%**

**15,2%**

**35,7%**

**49,1%**

**30,4%**

**43,8%**

**25,9%**

**0%**

**20%**

**40%**

**60%**

**80%**

**100%**

**КГ**

**ЕГ**

**КГ**

**ЕГ**

**На початку**

**дослідження**

**Напркінці**

**дослідження**

***Індиферентний***

***55,4%***

***57,1%***

***49,1%***

***25,9%***

***Схематично-***

***понятійний***

***32,1%***

***31,3%***

***35,7%***

***43,8%***

***Ціннісно-рефлексивний***

***12,5%***

***11,6%***

***15,2%***

***30,4%***

***КГ***

***ЕГ***

***КГ***

***ЕГ***

***На початку дослідження***

***Наприкінці дослідження***

**Рис. 2. Динаміка рівнів сформованості у молодших школярів основ правової культури**

Оскільки припускаємо, що протягом формувального етапу експерименту рівні сформованості у молодших школярів основ правової культури зросли статистично значущо, то з метою порівняння виражених у відсотках даних, отриманих на етапі констатації та під час контрольного зрізу, використано χ2-критерій.

Для контрольної групи обчислене значення χ2-критерію (1,70) менше за відповідне табличне значення (9,21). Отже, зміни в рівнях сформованості у молодших школярів контрольної групи основ правової культури, які відбулися протягом формувального етапу експерименту, не є статистично значущими.

Для експериментальної групи значення χ2-критерію (52,51) більше за відповідне граничне значення χ2-критерію при m-1=2 ступенях свободи, яке складає 9,21 при вірогідності допустимої помилки менше 0,01. Отже, з вірогідністю помилки не більше 1% можна стверджувати, що в результаті застосування експериментальної методики у молодших школярів експериментальної групи відбулися статистично значущі зміни у рівнях сформованості основ правової культури.

Таким чином, порівняльний аналіз рівнів сформованості в учнів основ правової культури за результатами контрольного й підсумкового етапів експерименту довів ефективність запропонованої етапної методики та педагогічних умов. Відбулися позитивні зміни в здатності молодших школярів до оволодіння правовими знаннями, до збагачення ціннісної сфери правовими засобами, у забезпеченні творчої самореалізації у правовій сфері.

Дієвість та перспективність розробленої моделі формування у молодших школярів основ правової культури в позаурочній діяльності, яка була реалізована в етапній методиці формувального експерименту, підтверджена кількісними та якісними результатами, отриманими в процесі дослідження.

Проведене дослідження підтвердило основні положення висунутої гіпотези та дозволило сформулювати *висновки*:

1. Правова культура молодших школярів є важливою складовою особистісного розвитку дітей. Знання учнями своїх прав і обов’язків розширює можливості їхньої реалізації, зокрема й у власних інтересах. Правова культура зміцнює життєву позицію дитини, підвищує громадянську активність, загострює почуття непримиренності до негативних явищ. Правову культуру молодшого школяра варто тлумачити як інтегративне особистісне утворення, яке є результатом формування правових знань, правосвідомості та правотворчої поведінки дитини. До компонентів правової культури молодших школярів відносимо: когнітивно-знаннєвий, мотиваційно-ціннісний та поведінково-діяльнісний. Розвиток когнітивно-знаннєвого компоненту правової культури молодшого школяра включає знання і прийняття дітьми прав і обов’язків громадянина. Розвиток мотиваційно-ціннісного компоненту правової культури молодших школярів передбачає формування ціннісних орієнтацій, що відповідають потребам соціуму, коригують суб’єктивне ставлення дітей до навколишнього світу і до самих себе. Розвиток поведінково-діяльнісного компоненту правової культури молодшого школяра передбачає уміння реалізувати знання на практиці, здатність контролювати і коригувати свою поведінку відповідно до норм та вимог суспільства.
2. Позаурочна робота з формування основ правової культури є системою взаємодії вчителя та учнів, що здійснюється в позаурочний час з метою розширення і поглиблення знань, умінь і навичок, якими оволодівають учні в процесі вивчення основ громадянської освіти; що зміцнює ціннісні орієнтації та мотивацію правової поведінки школярів, залучаючи їх до практично-творчої діяльності у правовій сфері. Виховний потенціал правовиховної позаурочної роботи полягає у забезпеченні особистісно зорієнтованого спрямування процесу виховання з урахуванням вікових особливостей дітей (потреб в ігрових ситуаціях, у зразках для наслідування, емоційно-почуттєвих акцентах, конкретно-образному мисленні); доповненні, розширенні, поглибленні системи правових знань, світоглядних установок; сприянні проявам творчості та ініціативи учнів і педагогів; можливості інтегрувати зусилля школи, родини, громадськості у правовому вихованні школярів.
3. Відповідно до структурно-компонентного змісту правової культури молодших школярів критеріями її сформованості є: оволодіння правовими знаннями, мотиваційно-ціннісне забезпечення правової свідомості, творча самореалізація в правовому вчинку, а рівні сформованості правової культури учнів початкових класів можна діагностувати як ціннісно-рефлексивний, схематично-понятійний та індиферентний.
4. Формування основ правової культури молодших школярів у процесі позаурочної діяльності уможливлюється дотриманням наступних педагогічних умов: реалізація аксіологічного підходу до формування в учнів початкових класів основ правової культури на засадах пріоритету ментальних цінностей; стимулювання активної рольової позиції молодших школярів у процесі опанування основ правової культури; організаційно-методичне забезпечення належного педагогічного супроводу формування в дітей основ правової культури в контексті взаємодії суб’єктів правовиховного процесу.
5. Методика формування основ правової культури молодших школярів передбачає організацію позаурочної роботи з дітьми за наступними етапами: знаннєво-правовий (формування системи правових знань та морально-правових уявлень на основі соціальних цінностей); правничо-ігровий (формування морально-правових мотивів поведінки як джерела особистісної соціально-правової активності); проектувально-вчинковий (набуття правотворчого досвіду взаємодії та спілкування у різних видах діяльності на основі загальнолюдських чеснот).
6. Аналіз результатів, одержаних у процесі контрольного етапу експерименту, виявив позитивну динаміку сформованості в учнів експериментальної групи основ правової культури (відсоток дітей з індиферентним рівнем в експериментальній групі знизився на 31,2%, у той же час у контрольній групі він упав лише на 6,3%; кількість дітей зі схематично-понятійним рівнем збільшилася на 12,5% в експериментальній і лише на 3,6% у контрольній групах; ціннісно-рефлексивний рівень продемонструвало на 18,8% більше учасників експериментальної групи і лише на 2,7% він зріс у контрольній групі), що свідчить про ефективність розробленої методики. Таким чином, мети дослідження досягнуто, гіпотезу підтверджено, завдання виконано.

Здійснене дослідження, звісно, не претендує на повне розв’язання проблеми формування у молодших школярів основ правової культури в процесі позаурочної діяльності. Подальшого вивчення потребують активні методи формування основ правової культури молодших школярів у контексті наступності урочної та позаурочної діяльності учнів школи І ступеня.

**Основні положення дисертації відображені у таких публікаціях автора:**

***Статті у наукових фахових виданнях***

1. Колосова О.В. Проблема формування правової культури молодших школярів у контексті сучасних дефінітивних підходів / О.В.Колосова // Освіта Донбасу. − 2007. − № 4. – С. 59-61.
2. Колосова О.В. Формування основ правової культури у молодших школярів: аксіологічний аспект / О.В.Колосова // Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання у підготовці фахівців: методологія, теорія, досвід, проблеми : зб. наук. пр. / редкол.: І.А.Зязюн (голова) та ін.; АПН України, Інститут педагогіки і психології професійної освіти, Вінницький державний педагогічний університет ім. М. Коцюбинського. – Київ-Вінниця: ДОВ „Вінниця” 2007. – Вип. 14. − С. 110-116.
3. Колосова О.В. Мотиваційно-ціннісний підхід до формування правової культури молодших школярів / О.В.Колосова // Збірник наукових праць Кам’янець-Подільського національного університету. Серія педагогічна. –Кам’янець-Подільський: ПП Мошак М.І., 2008. – Випуск ХV. – С. 33-36.
4. Колосова О.В. Формування у молодших школярів уявлень про права і обов’язки: інноваційний підхід / О.В.Колосова // Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання у підготовці фахівців: методологія, теорія, досвід, проблеми : зб. наук. пр. / редкол.: І.А.Зязюн (голова) та ін. – Київ-Вінниця: ДОВ „Вінниця” 2008. – Випуск 18. − С. 96-103.
5. Колосова О.В. Діагностика уявлень молодших школярів про толерантність у процесі формування основ правової культури / О.В.Колосова // Вісник Луганського національного університету ім. Т.Шевченка. − Луганськ, 2009. − №5 (168). – Ч. 1. – С. 176-182. – (Серія „Педагогічні науки”).
6. Колосова О.В. Використання звичаєво-правової традиційної культури українців у вихованні молодших школярів / О.В.Колосова // Вісник Прикарпатського університету. – Івано-Франківськ, 2009. – Вип. ХХVІІІ-ХХІХ. − С. 66-72. – (Серія „Педагогіка”).
7. Колосова О.В. Наступність правового виховання дітей дошкільного і молодшого шкільного віку / О.В.Колосова // Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського: зб. наук. праць. / редкол.: М.І.Сметанський (голова) та ін. – Вінниця: ТОВ фірма „Планер”, 2009. – Вип. 28. − С. 345-349. − (Серія „Педагогіка і психологія”).
8. Колосова О.В. Виховання дисциплінованості молодших школярів у контексті формування в них правової культури / О.В.Колосова // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету. – Тернопіль, 2009. − № 6. – С. 133-137. − (Серія „Педагогіка” (початкова освіта).
9. Колосова О.В. Психолого-педагогічний аспект формування основ правової культури дошкільників / О.В.Колосова // Гуманізація навчально-виховного процесу: зб. наук. праць. / за заг. ред. проф. В.І.Сипченка. – Слов’янськ: СДПУ, 2010. – Ч.1. – С. 154-162. − (Спецвипуск 4).

***Матеріали наукових конференцій***

1. Колосова О.В. Правова культура молодших школярів: досвід дефінітивного аналізу / О.В.Колосова // Наукові записки: зб. матеріалів науково-практичної конференції викладачів і студентів / [за ред. Г.С.Тарасенко, Л.В.Любчак та ін.]; Вінницький державний педагогічний університет ім.Михайла Коцюбинського, інститут педагогіки і психології. – Вінниця: ВДПУ ім. М.Коцюбинського, 2006. – Вип. 4. − С. 69-73. − (Серія „Початкове навчання”).
2. Колосова О.В. Проблема формування правової культури молодших школярів у педагогічній спадщині В.О.Сухомлинського / О.В.Колосова // Реалізація ідей В.О.Сухомлинського в практиці роботи сучасної початкової школи: зб. матеріалів регіональних педагогічних читань / [відп. за випуск: О.О.Деркач, І.М.Лапшина]; Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, інститут педагогіки і психології. – Вінниця: ВДПУ ім. М.Коцюбинського, 2007. – Вип. 3. – С. 23-26.
3. Колосова О.В. Формування у молодших школярів ціннісних орієнтацій / О.В.Колосова // Наукові записки: зб. матеріалів науково-практичної конференції викладачів і студентів / [за ред. Г.С.Тарасенко, Л.В.Любчак та ін.]; Вінницький державний педагогічний університет ім. Михайла Коцюбинського, інститут педагогіки і психології. –– Вінниця: ВДПУ ім. М.Коцюбинського, 2007. – Вип. 5. − С. 98-102. − (Серія „Початкове навчання”).
4. Колосова О.В. Формування у молодших школярів відповідальності в контексті формування правової культури / О.В.Колосова // Наукові записки: зб. матеріалів науково-практичної конференції викладачів і студентів / [за ред. Г.С.Тарасенко, Л.В.Любчак та ін.]; Вінницький державний педагогічний університет ім. Михайла Коцюбинського, інститут педагогіки і психології. –– Вінниця: ВДПУ ім. М.Коцюбинського, 2008. – Вип. 6. − Ч.1. − С.53-55. − (Серія „Початкове навчання”)
5. Колосова О.В. Виховання совісті молодших школярів у контексті формування правової культури / О.В.Колосова // Професійна підготовка педагогічних кадрів у контексті європейського освітнього простору: матеріали міжвуз. наук.-практ. конф. аспірантів та молодих учених (Хмельницький, 23 жовт. 2008 р.) ; Хмельницька обласна рада, Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія. – Хмельницький: ХГПА, 2008. – С. 182-187.
6. Колосова О.В. Діалектика „свободи і необхідності” у педагогічній спадщині В.О.Сухомлинського / О.В.Колосова // Реалізація ідей В.О.Сухомлинського в практиці роботи сучасної початкової школи: зб. матеріалів регіональних педагогічних читань / [відп. за випуск: І.І.Козак, І.М.Лапшина, Л.В.Любчак.]; Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського. –– Вінниця: ВДПУ ім. М.Коцюбинського, 2009. – Вип. 5. − С. 25-28.
7. Колосова О.В. Ігровий підхід до правового виховання дітей шестирічного віку / О.В.Колосова // Її величність гра: теорія і методика організації дитячої ігрової діяльності в контексті наступності дошкільної та початкової освіти: зб. статей / за ред. Г.С.Тарасенко. – Вінниця: ВДПУ ім. М.Коцюбинського, 2009. – С. 122-132.
8. Колосова О.В. Правовиховний потенціал позаурочної діяльності молодших школярів / О.В.Колосова // Наукові записки: зб. матеріалів науково-практичної конференції викладачів і студентів / [за ред. Г.С.Тарасенко, Л.В.Любчак та ін.]; Вінницький державний педагогічний університет ім. Михайла Коцюбинського, інститут педагогіки і психології. –– Вінниця: ВДПУ ім. М.Коцюбинського, 2009. – Вип. 7.: У 2-х частинах. − Ч.1 − С. 29-31. − (Серія „Початкове навчання”).
9. Колосова О.В. Формування в учнів початкових класів основ правової культури: аспект шкільної дисципліни / О.В.Колосова // Наукові записки: зб. матеріалів науково-практичної конференції викладачів і студентів / [за ред. Г.С.Тарасенко, Л.В.Любчак та ін.]; Вінницький державний педагогічний університет ім. Михайла Коцюбинського, інститут педагогіки і психології. –– Вінниця: ВДПУ ім. М.Коцюбинського, 2010. – Вип. 8. − С. 54-57. − (Серія „Початкове навчання”).

***Інші матеріали***

1. Мої права від А до Я (абетка прав дитини) : творчий зошит для учнів 3-4 класів / уклад. О.В.Колосова. – Вінниця: ВДПУ ім. М.Коцюбинського, 2010. – 40 с.

**Анотації**

**Колосова О.В. Формування у молодших школярів основ правової культури в процесі позаурочної діяльності.** – Рукопис.

Дисертація на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук за спеціальністю 13.00.07 – теорія і методика виховання. – Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського, Вінниця, 2011.

Дисертація присвячена визначенню, теоретичному обґрунтуванню та експериментальній перевірці педагогічних умов формування основ правової культури молодших школярів у процесі позаурочної діяльності як важливої складової особистісного розвитку дитини. Здійснено аналіз філософської, психологічної, педагогічної, методичної літератури, а також дисертаційних робіт з проблеми формування у молодших школярів основ правової культури в процесі позаурочної діяльності.

Визначено та теоретично обґрунтовано педагогічні умови ефективного формування основ правової культури молодших школярів у процесі позаурочної діяльності: реалізація аксіологічного підходу до формування в учнів початкових класів основ правової культури на засадах пріоритету ментальних цінностей; стимулювання активної рольової позиції молодших школярів у процесі опанування основ правової культури; організаційно-методичне забезпечення належного педагогічного супроводу формування в дітей основ правової культури в контексті взаємодії суб’єктів правовиховного процесу.

Ефективність дослідження визначалася в процесі педагогічного експерименту, суть якого полягала в перевірці запропонованої етапної методики, спрямованої на формування основ правової культури молодших школярів.

**Ключові слова**: правова культура молодшого школяра, правосвідомість, правова поведінка, позаурочна діяльність.

**Колосова Е.В. Формирование у младших школьников основ правовой культуры в процессе внеурочной деятельности**. – Рукопись.

Диссертация на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.07 – теория и методика воспитания. – Винницкий государственный педагогический университет имени Михаила Коцюбинского, Винница, 2011.

Диссертационное исследование посвящено проблеме теоретического обоснования и экспериментальной проверке педагогических условий формирования у младших школьников основ правовой культуры в процессе внеурочной деятельности как важной составляющей личностного развития ребёнка.

Актуальность проблемы обусловлена противоречием между социальной значимостью правовой культуры личности для гармонизации взаимоотношений в системе „человек – общество” и недостаточной разработкой её в научно-теоретическом и методическом плане, отсутствием системы формирования правовой культуры младших школьников в общеобразовательных школах.

Правовая культура младшего школьника в исследовании рассматривается как как интегративное личностное образование, которое является результатом формирования правовых знаний, правового сознания и правотворческого поведения ребенка.

На основе теоретического анализа философской, психолого-педагогической, социологической и юридической литературы выделены и охарактеризованы структурные компоненты, показатели и уровни правовой культуры младших школьников. Структура правовой культуры младших школьников представлена единством компонентов: когнитивно-знаниевого, мотивационно-ценностного, поведенческо-деятельностного. Экспериментально определены уровни сформированности основ правовой культуры младших школьников: ценностно-рефлексивный, схематически-понятийный, индифферентный.

Внеурочная работа по формированию основ правовой культуры в диссертационной работе исследуется как система взаимодействия учителя и учащихся, реализующаяся во внеурочное время с целью расширения и углубления знаний, умений и навыков, которыми овладевают ученики в процессе гражданского образования, формирующая ценностные ориентации и мотивацию правового поведения школьников путём вовлечения их в практически-творческую деятельность в правовой сфере.

Выделены и обоснованы педагогические условия формирования основ правовой культуры младших школьников (реализация аксиологического подхода к формированию у учащихся начальных классов основ правовой культуры на основании приоритета ментальных ценностей; стимулирование активной ролевой позиции младших школьников в процессе овладения основами правовой культуры; организационно-методическое обеспечение соответствующего педагогического сопровождения формирования у детей основ правовой культуры в контексте взаимодействия субъектов правовоспитательного процесса).

Разработана и экспериментально апробирована авторская методика формирования у младших школьниковоснов правовой культуры в процессе внеурочной деятельности, предполагающая этапную организацию внеурочной воспитательной работы с детьми (знаниево-правовой, право-игровой, проектирующе-деятельностный этапы). Результатами экспериментального исследования доказана функциональная пригодность обоснованных педагогических условий формирования основ правовой культуры младших школьников. Вероятность эксперимента подтверждена использованием вычисления χ2-критерия. Результаты подтвердили позитивное качественное влияние использования этапной методики на формирование основ правовой культуры у младших школьников.

**Ключевые слова**: правовая культура младшего школьника, правовое сознание, правовое поведение, внеурочная деятельность.

**Kolosova O.V. The formation of the fundamentals of legal culture for junior pupils in the process of out-of-lesson activity**.

The dissertation is to embody the research for the Scientific Degree of Master of Pedagogical Sciences, speciality 13.00.07 – Theory and Methodology of Upbringing – Vinnytsia M.Kotsiubynskyi State Pedagogical University, Vinnitsia, 2011.

This thesis is devoted to the problem of theoretical substantiation and experimental examination of pedagogical conditions of formation of principles of junior pupils’ legal culture in the process of out-of-lesson activity as the important constituent part of individual development of a child. The analysis of philosophical, psychological, pedagogical methodics literature and dissertation works on the problems of formation of principles of junior pupils’ legal culture in the process of out-of-lesson activity was done.

The pedagogical conditions of the effective formation of the principles of junior pupils’ legal culture in the process of out-of-lesson activity were defined and theoretically substantiated: realization of acsiological approach to the formation of the principles of junior pupils’ legal culture on the basis of priority of mental values; stimulating of junior pupils’ active role position in the process of mastering the principles of legal culture; organizational and methodological provision of corresponding pedagogical means for formation the basic principles of legal culture in the context of co-operation of subjects of legal educational process.

The effectiveness of investigation was determined in the process of pedagogical experiment, the essence of which was in examination of proposed stage-to-stage methods directed on the formation of the principles of junior pupils’ legal culture.

**Key words**: junior pupil’s legal culture, legal mentality, legal treatment, out-of-lesson activity.

Підписано до друку 15. 02. 2011. Формат 60x90/16

Папір друкарський. Ум. друк. арк. 0,9. Обл.-вид. арк. 0,9.

Тираж 100 прим. Зам. № 4.

Редакційно-видавничий відділ

Вінницького державного педагогічного університету

імені Михайла Коцюбинського

21100, м. Вінниця, вул. Острозького,32